EDITORA ABRIL

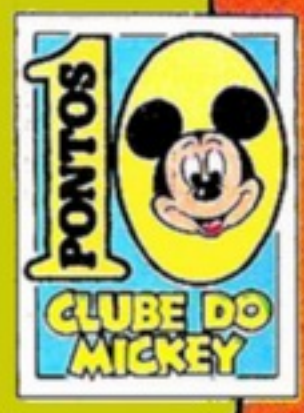
ANO XXVII
Cr$12,00
319

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

O TESOURO DE XANGRI-U-LÁ-LÁ

CHEGOU O CLUBE DO MICKEY!
VEJA AQUI COMO FICAR SÓCIO!



QUADRINHOS ANTIGOS
.BLOGSPOT.COM

TOME

IOGURTE NATURAL

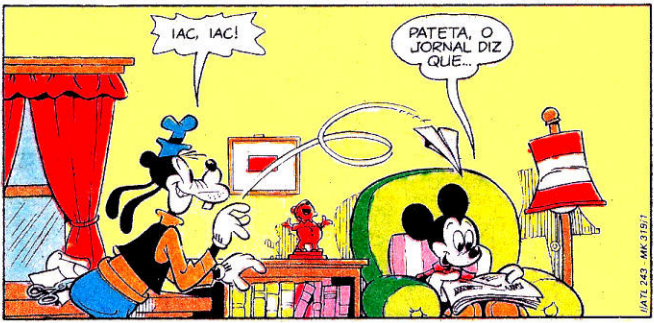
VIGOR®

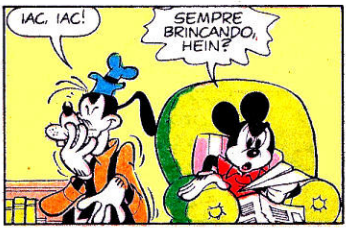
um hábito saudável

Walt Disney

MICKEY E PATETA em

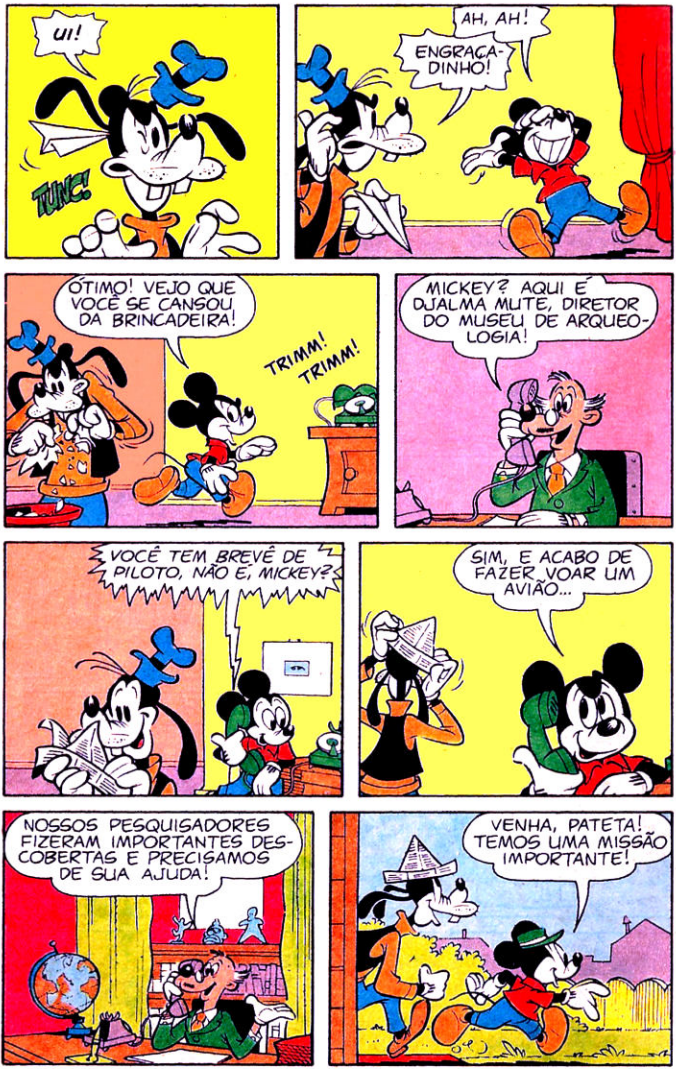
O Tesouro de Xangri-u-lá-lá

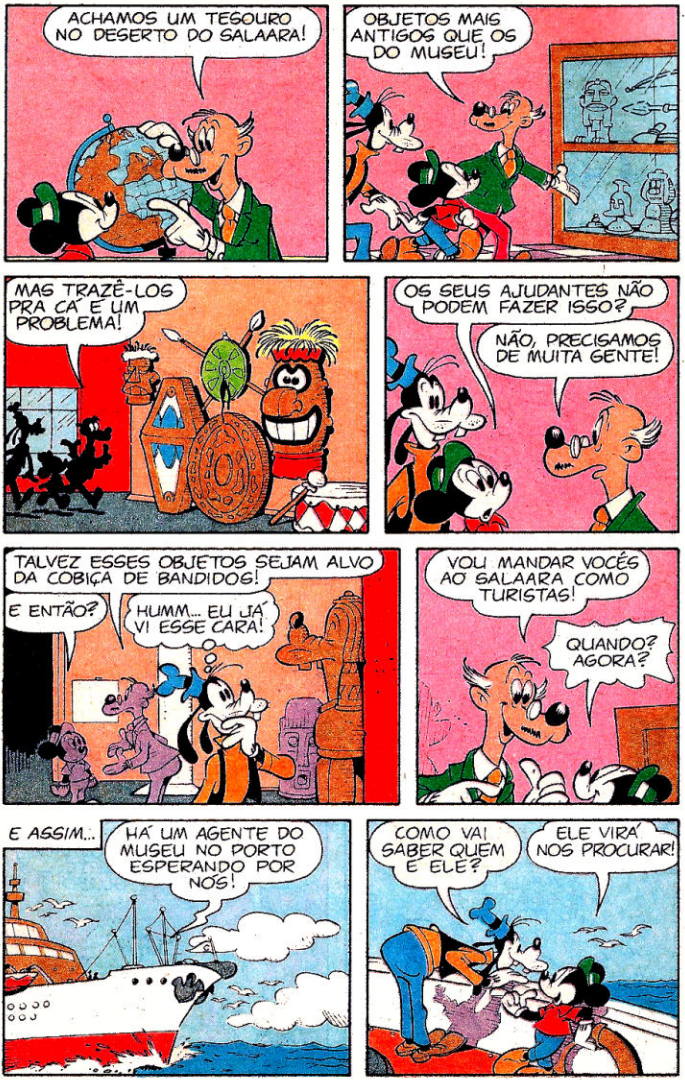


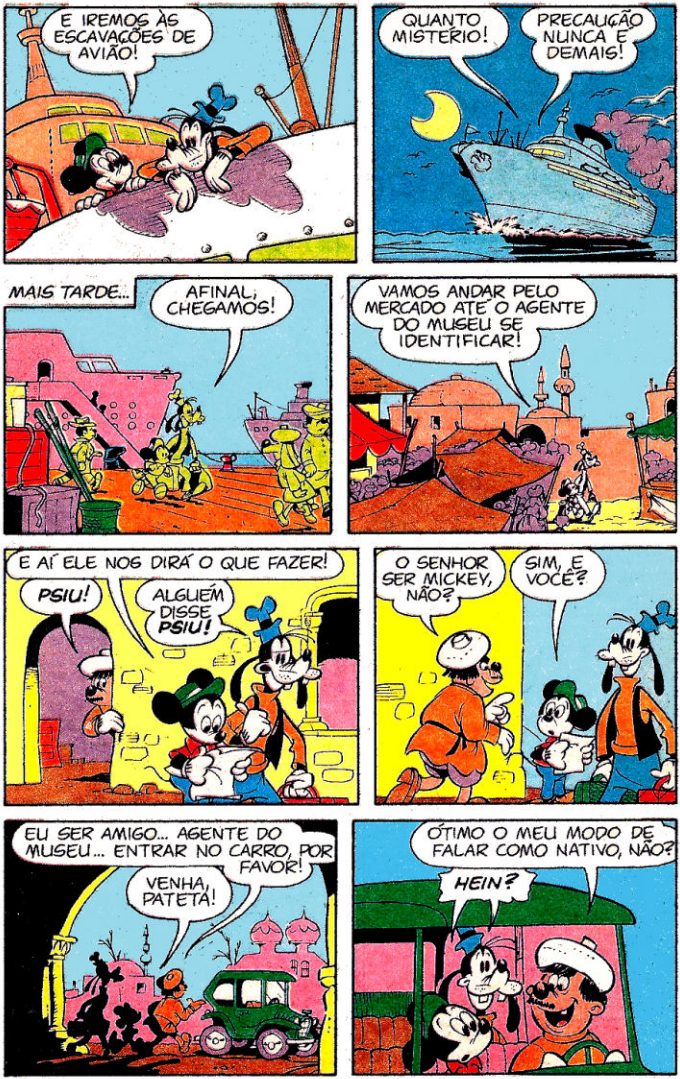


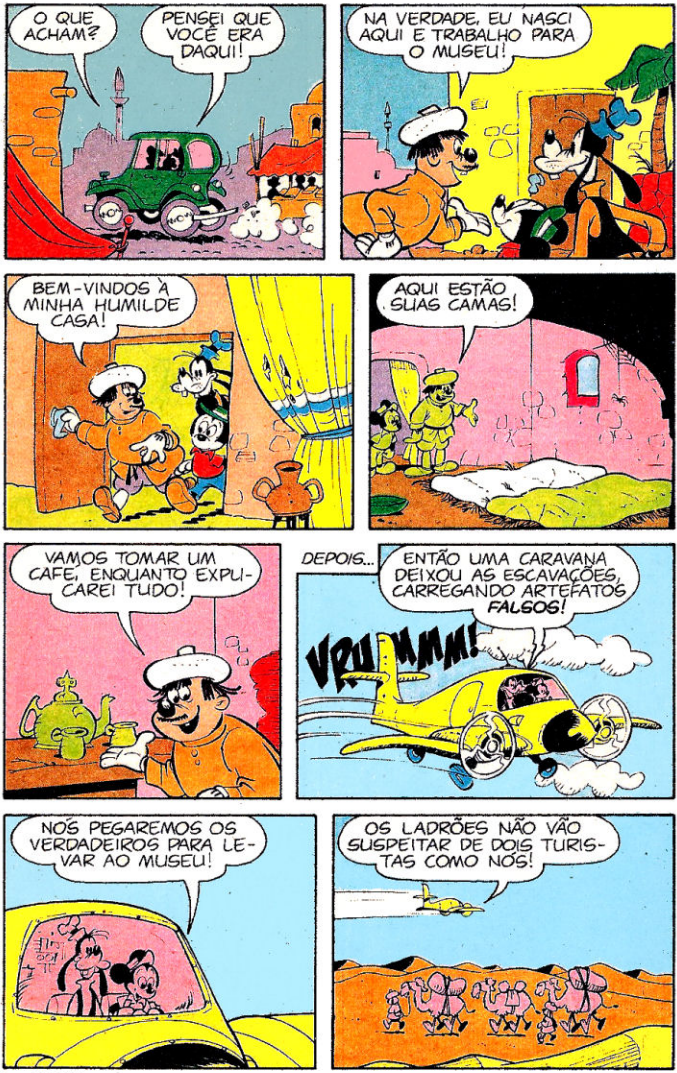
© 1978 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

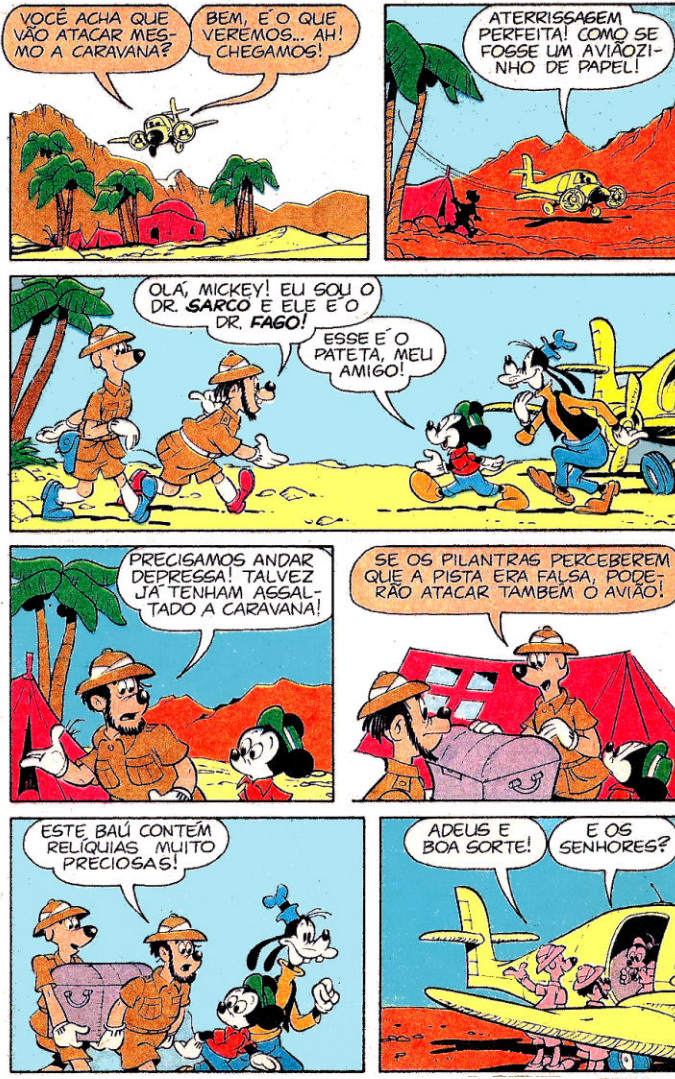
FIQUE SÓCIO DO CLUBE DO MICKEY!
Recorte o selinho da capa desta revista. Junte 20 pontos com os selinhos que vêm nas capas das revistas Disney e remeta-nos com o cupom que sai na revista Clube do Mickey.

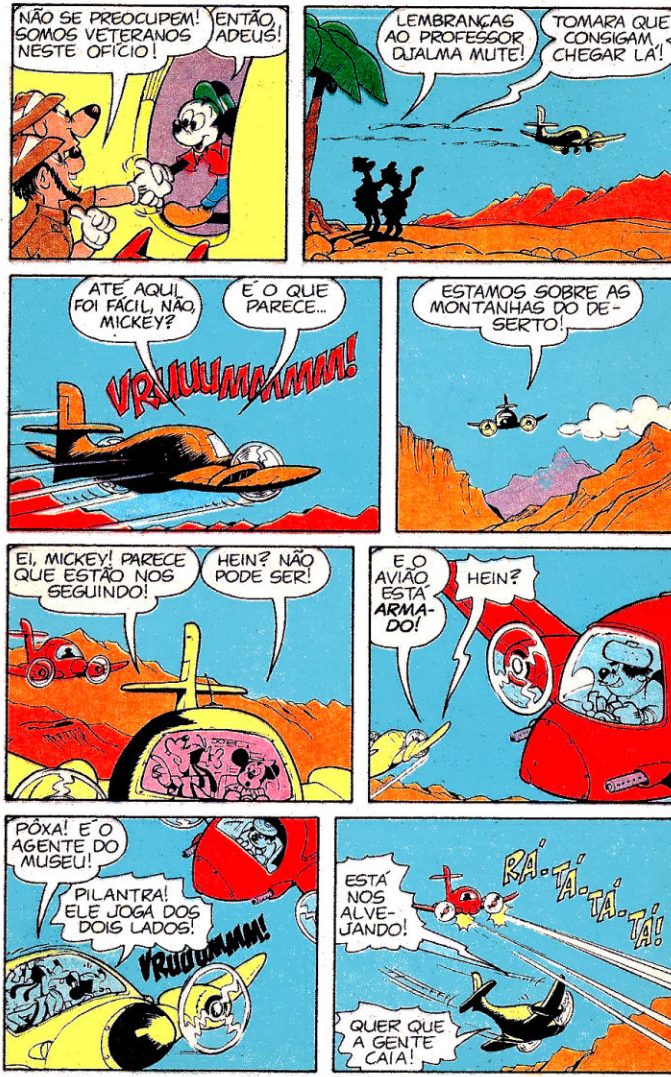

UI!
TUNC!
AH, AH!
ENGRAÇA-DINHO!
ÓTIMO! VEJO QUE VOCÊ SE CANSOU DA BRINCADEIRA!
TRIMM! TRIMM!
MICKEY? AQUI É DJALMA MUTE, DIRETOR DO MUSEU DE ARQUEOLOGIA!
VOCÊ TEM BREVÊ DE PILOTO, NÃO É, MICKEY?
SIM, E ACABO DE FAZER VOAR UM AVIÃO...
NOSSOS PESQUISADORES FIZERAM IMPORTANTES DESCOBERTAS E PRECISAMOS DE SUA AJUDA!
VENHA, PATETA! TEMOS UMA MISSÃO IMPORTANTE!

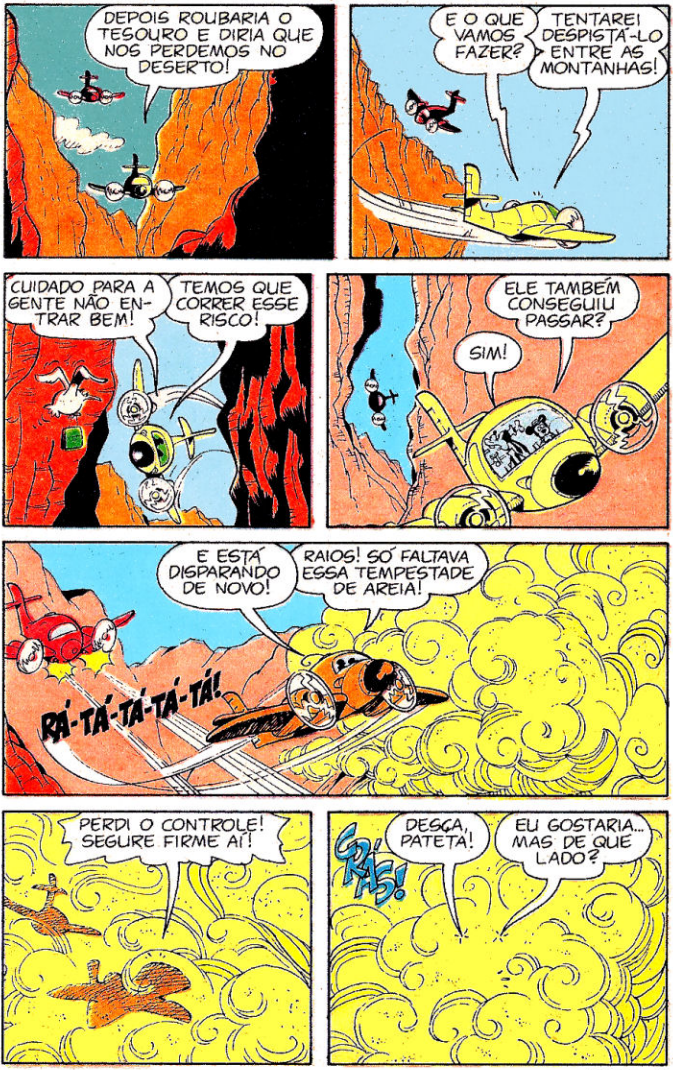

ACHAMOS UM TESOURO NO DESERTO DO SALAARA!
OBJETOS MAIS ANTIGOS QUE OS DO MUSEU!
MAS TRAZÊ-LOS PRA CÁ É UM PROBLEMA!
OS SEUS AJUDANTES NÃO PODEM FAZER ISSO?
NÃO, PRECISAMOS DE MUITA GENTE!
TALVEZ ESSES OBJETOS SEJAM ALVO DA COBIÇA DE BANDIDOS!
E ENTÃO?
HUMM... EU JÁ VI ESSE CARA!
VOU MANDAR VOCÊS AO SALAARA COMO TURISTAS!
QUANDO? AGORA?
E ASSIM...
HÁ UM AGENTE DO MUSEU NO PORTO ESPERANDO POR NÓS!
COMO VAI SABER QUEM É ELE?
ELE VIRÁ NOS PROCURAR!

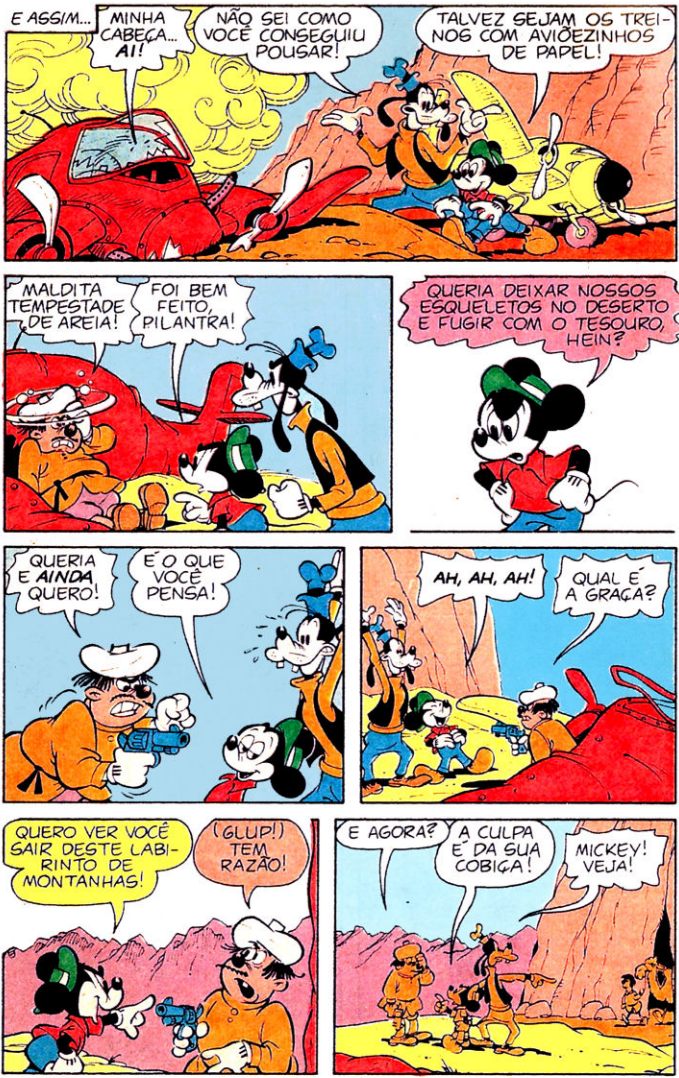

E IREMOS ÀS ESCAVAÇÕES DE AVIÃO!
QUANTO MISTÉRIO!
PRECAUÇÃO NUNCA É DEMAIS!
MAIS TARDE...
AFINAL, CHEGAMOS!
VAMOS ANDAR PELO MERCADO ATÉ O AGENTE DO MUSEU SE IDENTIFICAR!
E AÍ ELE NOS DIRÁ O QUE FAZER!
PSIU!
ALGUÉM DISSE PSIU!
O SENHOR SER MICKEY, NÃO?
SIM, E VOCÊ?
EU SER AMIGO... AGENTE DO MUSEU... ENTRAR NO CARRO, POR FAVOR!
VENHA, PATETA!
ÓTIMO O MEU MODO DE FALAR COMO NATIVO, NÃO?
HEIN?

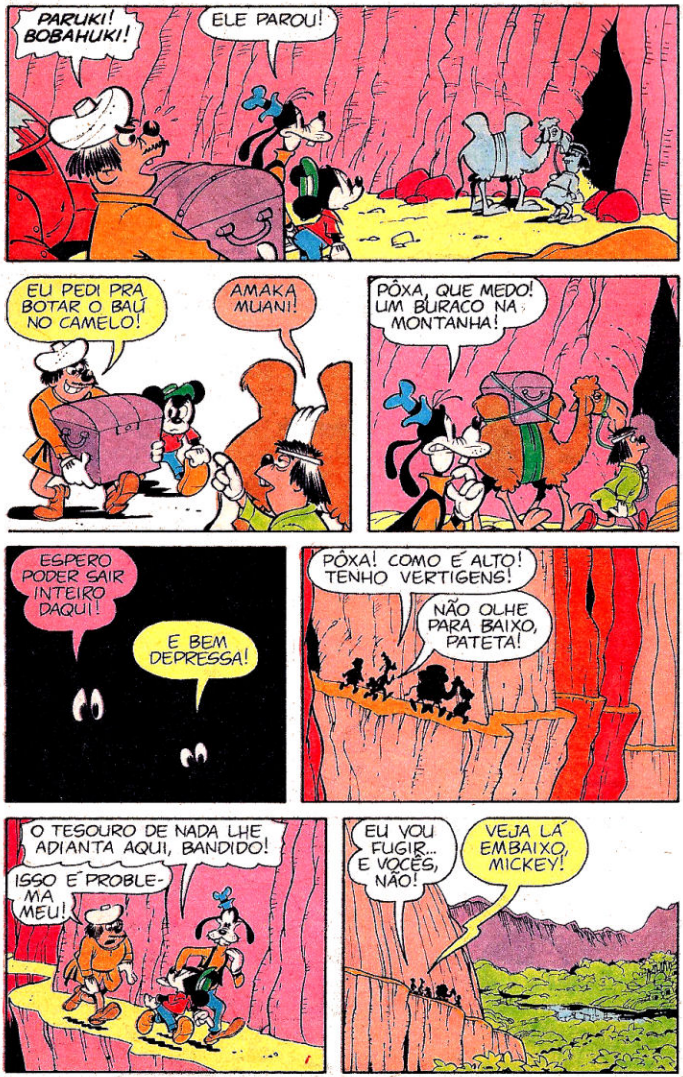

O QUE ACHAM?
PENSEI QUE VOCÊ ERA DAQUI!
NA VERDADE, EU NASCI AQUI E TRABALHO PARA O MUSEU!
BEM-VINDOS À MINHA HUMILDE CASA!
AQUI ESTÃO SUAS CAMAS!
VAMOS TOMAR UM CAFÉ, ENQUANTO EXPLICAREI TUDO!
DEPOIS...
ENTÃO UMA CARAVANA DEIXOU AS ESCAVAÇÕES, CARREGANDO ARTEFATOS FALSOS!
VRUMMM!
NÓS PEGAREMOS OS VERDADEIROS PARA LEVAR AO MUSEU!
OS LADRÕES NÃO VÃO SUSPEITAR DE DOIS TURISTAS COMO NÓS!

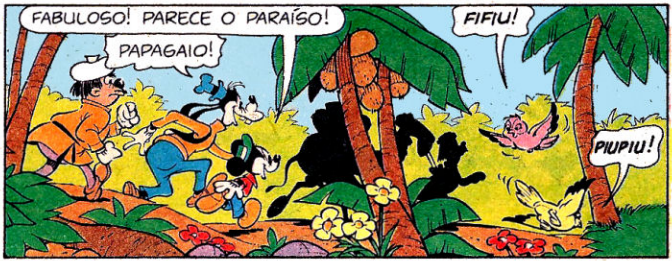

VOCÊ ACHA QUE VÃO ATACAR MESMO A CARAVANA?
BEM, É O QUE VEREMOS... AH! CHEGAMOS!
ATERRISSAGEM PERFEITA! COMO SE FOSSE UM AVIÃOZINHO DE PAPEL!
OLÁ, MICKEY! EU SOU O DR. SARCO E ELE É O DR. FAGO!
ESSE É O PATETA, MEU AMIGO!
PRECISAMOS ANDAR DEPRESSA! TALVEZ JÁ TENHAM ASSALTADO A CARAVANA!
SE OS PILANTRAS PERCEBEREM QUE A PISTA ERA FALSA, PODERÃO ATACAR TAMBÉM O AVIÃO!
ESTE BAÚ CONTÉM RELÍQUIAS MUITO PRECIOSAS!
ADEUS E BOA SORTE!
E OS SENHORES?

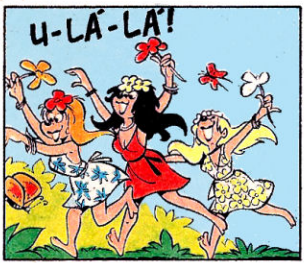

NÃO SE PREOCUPEM! SOMOS VETERANOS NESTE OFÍCIO!
ENTÃO, ADEUS!
LEMBRANÇAS AO PROFESSOR DJALMA MUTE!
TOMARA QUE CONSIGAM CHEGAR LÁ!
ATÉ AQUI FOI FÁCIL, NÃO, MICKEY?
É O QUE PARECE...
VRUUUMMMM!
ESTAMOS SOBRE AS MONTANHAS DO DESERTO!
EI, MICKEY! PARECE QUE ESTÃO NOS SEGUINDO!
HEIN? NÃO PODE SER!
E O AVIÃO ESTÁ ARMADO!
HEIN?
PÔXA! É O AGENTE DO MUSEU!
PILANTRA! ELE JOGA DOS DOIS LADOS!
VRUUUMMM!
ESTÁ NOS ALVEJANDO!
RÁ-TÁ-TÁ-TÁ!
QUER QUE A GENTE CAIA!


DEPOIS ROUBARIA O TESOURO E DIRIA QUE NOS PERDEMOS NO DESERTO!
E O QUE VAMOS FAZER?
TENTAREI DESPISTÁ-LO ENTRE AS MONTANHAS!
CUIDADO PARA A GENTE NÃO ENTRAR BEM!
TEMOS QUE CORRER ESSE RISCO!
ELE TAMBÉM CONSEGUIU PASSAR?
SIM!
E ESTÁ DISPARANDO DE NOVO!
RAIOS! SÓ FALTAVA ESSA TEMPESTADE DE AREIA!
RÁ-TÁ-TÁ-TÁ-TÁ!
PERDI O CONTROLE! SEGURE FIRME AÍ!
DESÇA, PATETA!
EU GOSTARIA... MAS DE QUE LADO?
CRÁS!


E ASSIM...
MINHA CABEÇA... AI!
NÃO SEI COMO VOCÊ CONSEGUIU POUSAR!
TALVEZ SEJAM OS TREINOS COM AVIÕEZINHOS DE PAPEL!
MALDITA TEMPESTADE DE AREIA!
FOI BEM FEITO, PILANTRA!
QUERIA DEIXAR NOSSOS ESQUELETOS NO DESERTO E FUGIR COM O TESOURO, HEIN?
QUERIA E AINDA QUERO!
É O QUE VOCÊ PENSA!
AH, AH, AH!
QUAL É A GRAÇA?
QUERO VER VOCÊ SAIR DESTE LABIRINTO DE MONTANHAS!
(GLUP!) TEM RAZÃO!
E AGORA?
A CULPA É DA SUA COBIÇA!
MICKEY! VEJA!

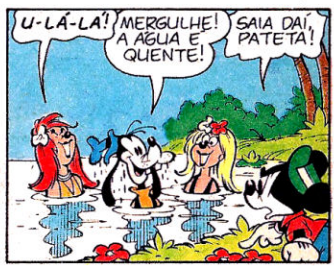

PARUKI! BOBAHUKI!
ELE PAROU!
EU PEDI PRA BOTAR O BAÚ NO CAMELO!
AMAKA MUAN!
PÔXA, QUE MEDO! UM BURACO NA MONTANHA!
ESPERO PODER SAIR INTEIRO DAQUI!
E BEM DEPRESSA!
PÔXA! COMO É ALTO! TENHO VERTIGENS!
NÃO OLHE PARA BAIXO, PATETA!
O TESOURO DE NADA LHE ADIANTA AQUI, BANDIDO!
ISSO É PROBLEMA MEU!
EU VOU FUGIR... E VOCÊS, NÃO!
VEJA LÁ EMBAIXO, MICKEY!


FABULOSO! PARECE O PARAÍSO!
PAPAGAIO!
FIFIU!
PIUPIU!


U-LÁ-LÁ!

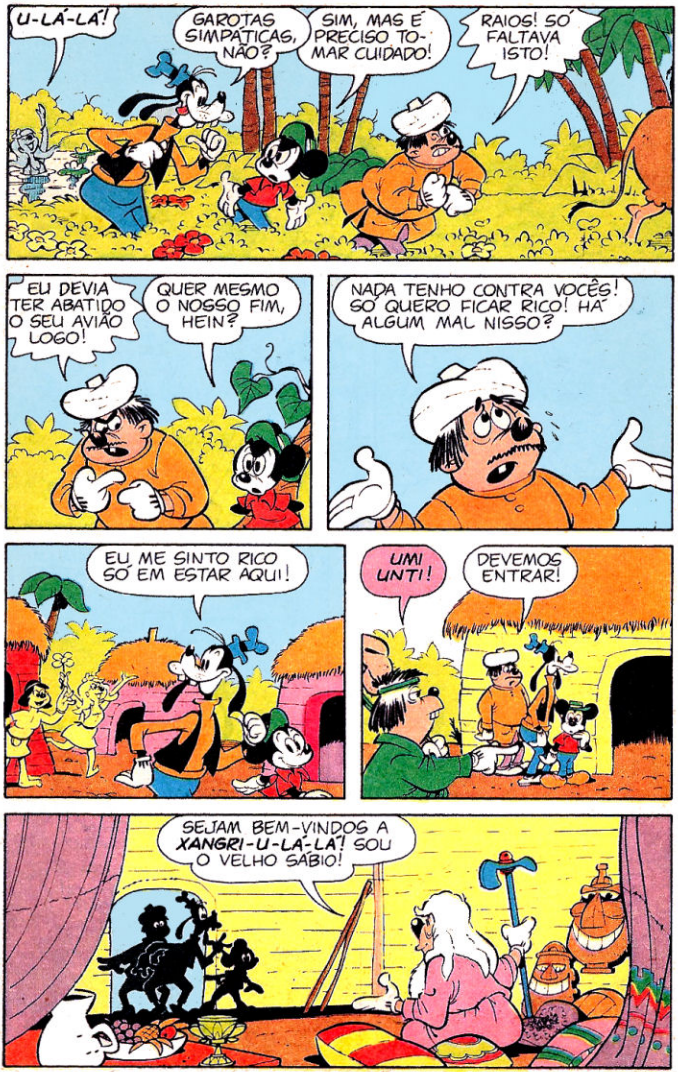
U-LÁ-LÁ PRA VOCÊS, TAMBÉM, GAROTAS!
U-LÁ-LÁ!

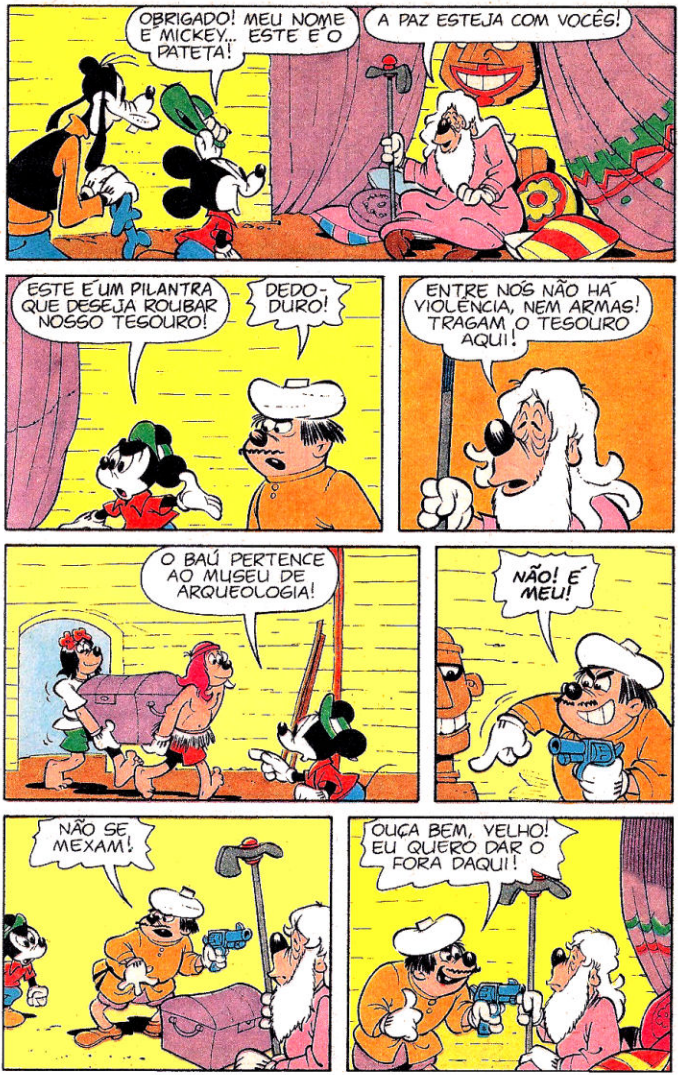
UMA LENDA ANTIGA FALAVA DE UM LUGAR ASSIM... PENSEI QUE NÃO EXISTIA!
PARECE XANGRILÁ!
CHUÁ!

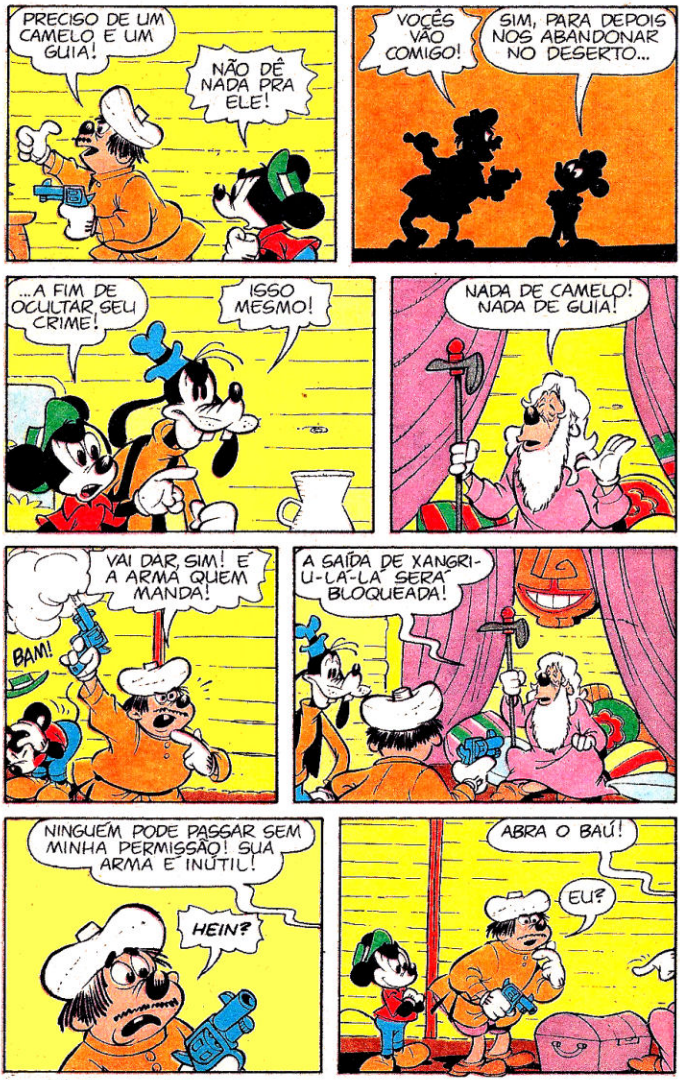

U-LÁ-LÁ!
MERGULHE! A ÁGUA É QUENTE!
SAIA DAÍ, PATETA!

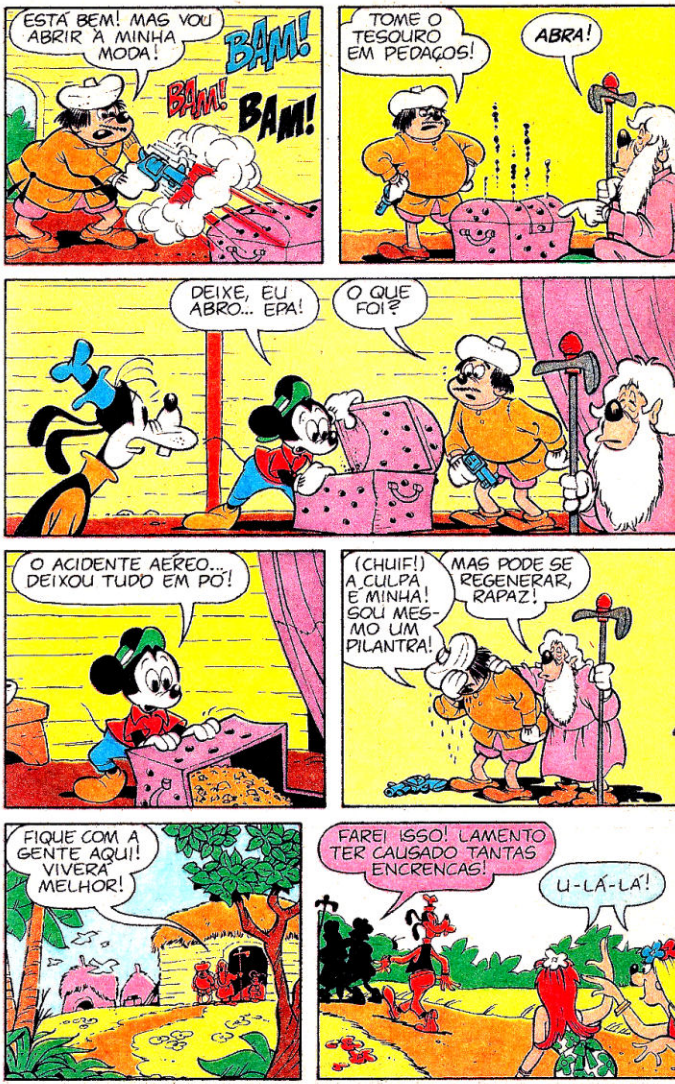
AMANA ONI!

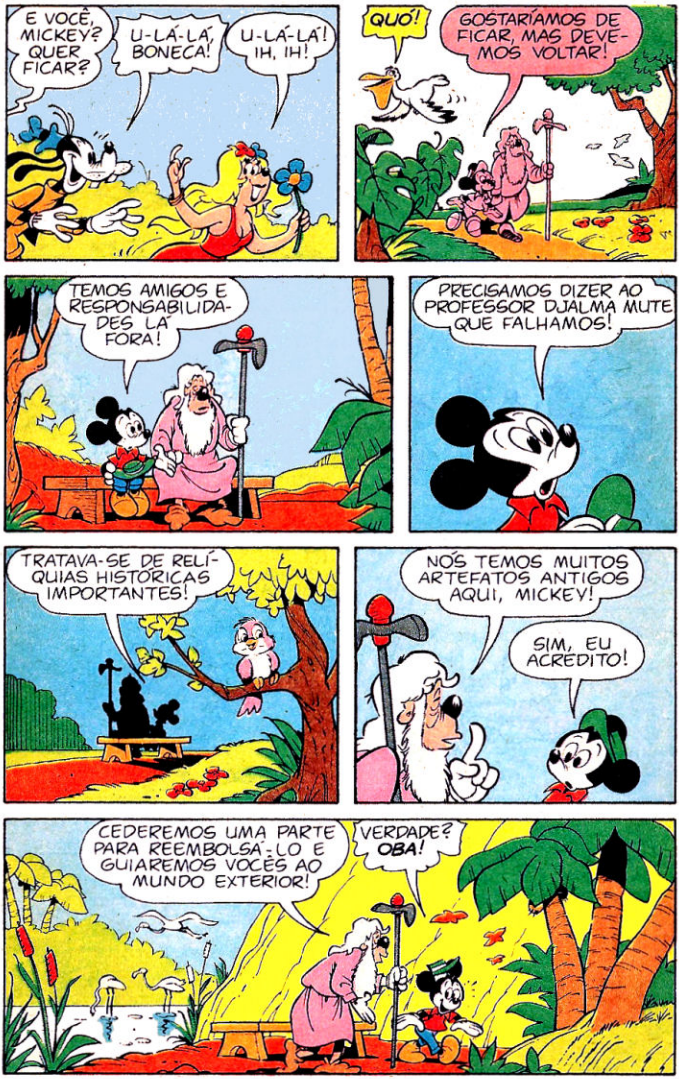
ELE DISSE QUE DEVEMOS NOS APRESENTAR AO VELHO SÁBIO!
VAMOS, PATETA! SAIA JÁ DAÍ!

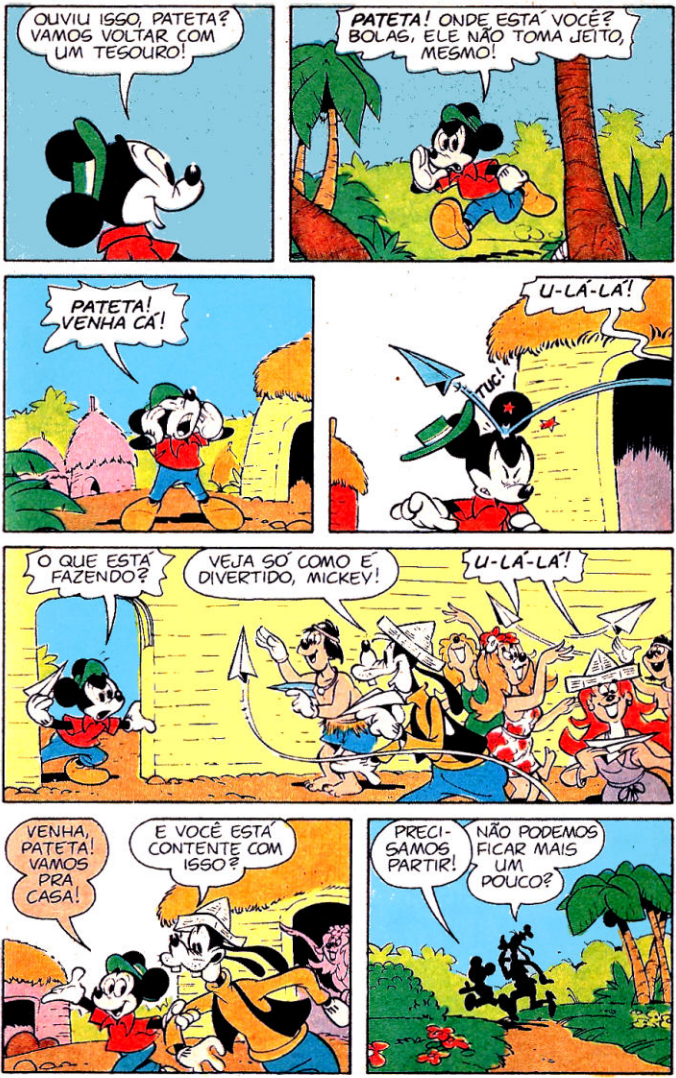

U-LÁ-LÁ!
GAROTAS SIMPÁTICAS, NÃO?
SIM, MAS É PRECISO TOMAR CUIDADO!
RAIOS! SÓ FALTAVA ISTO!
EU DEVIA TER ABATIDO O SEU AVIÃO LOGO!
QUER MESMO O NOSSO FIM, HEIN?
NADA TENHO CONTRA VOCÊS! SÓ QUERO FICAR RICO! HÁ ALGUM MAL NISSO?
EU ME SINTO RICO SÓ EM ESTAR AQUI!
UMI UNTI!
DEVEMOS ENTRAR!
SEJAM BEM-VINDOS A XANGRI-U-LÁ-LÁ! SOU O VELHO SÁBIO!


OBRIGADO! MEU NOME É MICKEY... ESTE É O PATETA!
A PAZ ESTEJA COM VOCÊS!
ESTE É UM PILANTRA QUE DESEJA ROUBAR NOSSO TESOURO!
DEDO-DURO!
ENTRE NÓS NÃO HÁ VIOLÊNCIA, NEM ARMAS! TRAGAM O TESOURO AQUI!
O BAÚ PERTENCE AO MUSEU DE ARQUEOLOGIA!
NÃO! É MEU!
NÃO SE MEXAM!
OUÇA BEM, VELHO! EU QUERO DAR O FORA DAQUI!


PRECISO DE UM CAMELO E UM GUIA!
NÃO DÊ NADA PRA ELE!
VOCÊS VÃO COMIGO!
SIM, PARA DEPOIS NOS ABANDONAR NO DESERTO...
...A FIM DE OCULTAR SEU CRIME!
ISSO MESMO!
NADA DE CAMELO! NADA DE GUIA!
VAI DAR, SIM! É A ARMA QUEM MANDA!
BAM!
A SAÍDA DE XANGRI-U-LÁ-LÁ SERÁ BLOQUEADA!
NINGUÉM PODE PASSAR SEM MINHA PERMISSÃO! SUA ARMA É INÚTIL!
HEIN?
ABRA O BAÚ!
EU?


ESTÁ BEM! MAS VOU ABRIR À MINHA MODA!
BAM!
BAM!
BAM!
TOME O TESOURO EM PEDAÇOS!
ABRA!
DEIXE, EU ABRO... EPA!
O QUE FOI?
O ACIDENTE AÉREO... DEIXOU TUDO EM PÓ!
(CHUIF!) A CULPA É MINHA! SOU MESMO UM PILANTRA!
MAS PODE SE REGENERAR, RAPAZ!
FIQUE COM A GENTE AQUI! VIVERÁ MELHOR!
FAREI ISSO! LAMENTO TER CAUSADO TANTAS ENCRENCAS!
U-LÁ-LÁ!


E VOCÊ, MICKEY? QUER FICAR?
U-LÁ-LÁ, BONECA!
U-LÁ-LÁ! IH, IH!
QUÓ!
GOSTARÍAMOS DE FICAR, MAS DEVEMOS VOLTAR!
TEMOS AMIGOS E RESPONSABILIDADES LÁ FORA!
PRECISAMOS DIZER AO PROFESSOR DJALMA MUTE QUE FALHAMOS!
TRATAVA-SE DE RELÍQUIAS HISTÓRICAS IMPORTANTES!
NÓS TEMOS MUITOS ARTEFATOS ANTIGOS AQUI, MICKEY!
SIM, EU ACREDITO!
CEDEREMOS UMA PARTE PARA REEMBOLSÁ-LO E GUIAREMOS VOCÊS AO MUNDO EXTERIOR!
VERDADE?
OBA!


OUVIU ISSO, PATETA? VAMOS VOLTAR COM UM TESOURO!
PATETA! ONDE ESTÁ VOCÊ? BOLAS, ELE NÃO TOMA JEITO, MESMO!
PATETA! VENHA CÁ!
U-LÁ-LÁ!
TUC!
O QUE ESTÁ FAZENDO?
VEJA SÓ COMO É DIVERTIDO, MICKEY!
U-LÁ-LÁ!
VENHA, PATETA! VAMOS PRA CASA!
E VOCÊ ESTÁ CONTENTE COM ISSO?
PRECISAMOS PARTIR!
NÃO PODEMOS FICAR MAIS UM POUCO?

PÔXA, MICKEY, VOCÊ ANDA SÉRIO DEMAIS!
OH, NÃO! VAMOS COMEÇAR TUDO DE NOVO!
E ASSIM...
EU AGRADEÇO EM NOME DO MUSEU PELA DOAÇÃO!
ADEUS, RAPAZES!
PERTO DA SAÍDA...
OUÇA, MICKEY! CANTAM PRA NÓS!
♪U-LÁ-LÁ!♪
U-LÁ-LÁ!
DIAS DEPOIS...
MICKEY! QUE MARAVILHA!
VOCÊ SE SAIU MUITO BEM!
OBRIGADO, PROFESSOR! ATÉ LOGO!
ENFIM, EM CASA...
AHH! AGORA UM POUCO DE REPOUSO!
FUUU! FUUU!
BLAM!
MICKEY! O QUE DEU EM VOCÊ?
NADA! TALVEZ EU NÃO SEJA TÃO SÉRIO COMO VOCÊ DIZ! EH, EH!
fim

Depois que comecei a fotografar com a Sonora, nunca mais parei.

É tão fácil e tão barato! Veja só, comprei esta câmara na Sonora por um preço incrível e ainda ganhei um filme colorido inteiramente grátis.

As primeiras fotografias foram da minha família. Mandei revelar o filme na Sonora e fiquei super contente com o resultado.

Daí pra frente, mando revelar meus filmes na Sonora, recebo pelo Reembolso Postal minhas fotos reveladas e ampliadas e um filme colorido inteiramente grátis. Se mando revelar dois filmes, recebo dois filmes coloridos grátis, e assim pra toda vida. É realmente sensacional. Ah! Também recebo grátis o Álbum Sonora pra guardar e conservar minhas fotografias.

Fotografe você também com esta Instamatic. É só preencher o Certificado e enviar pra Sonora que dentro de poucos dias você recebe pelo Reembolso Postal a sua câmara Instamatic e o filme colorido grátis.

Compre esta câmara pelo preço especial de:
Cr$ 299,00
e ganhe um filme colorido grátis.

Preencha hoje mesmo este Certificado Especial ou envie-nos uma carta.

CERTIFICADO ESPECIAL DE RESERVA

A SONORA PAGA AS DESPESAS DO CORREIO

Sim! Quero comprar câmara(s) Instamatic pelo preço especial e aproveitar todas as vantagens do Sistema Sonora de Filme Grátis.

Nome _____

End. _____ Nº _____ Aptº _____

Cidade _____ CEP _____

Estado _____

assinatura

13 801 80 34

SISTEMA SONORA DE FILME GRÁTIS CP 822 - Zona Franca de Manaus AM - Brasil

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

SISTEMA SONORA DE FILME GRÁTIS

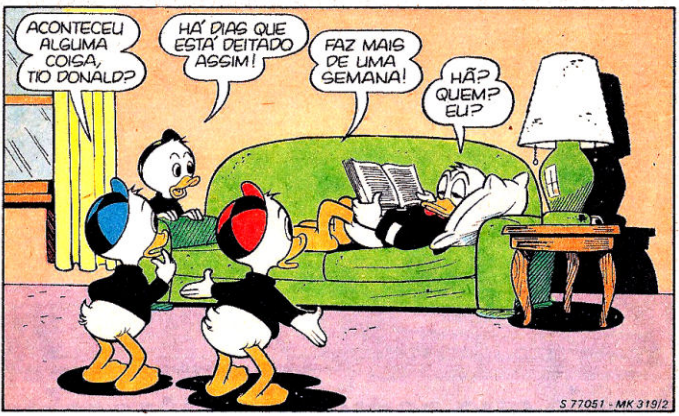
A maneira mais fácil e barata de fotografar.

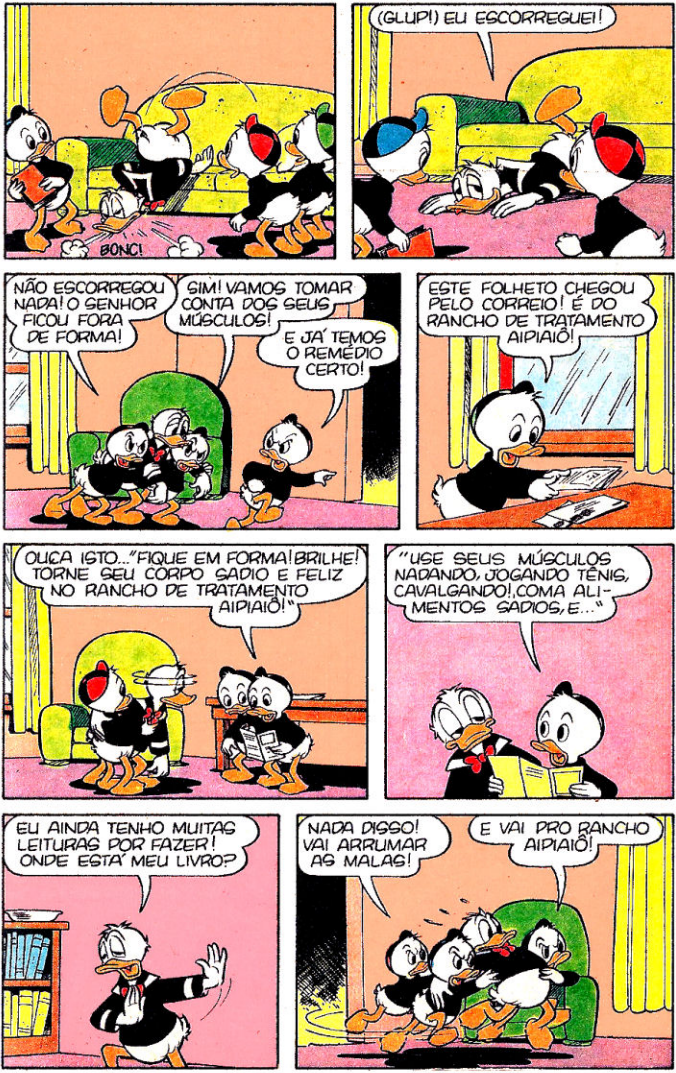
Envie o seu pedido para:
Av. Castelo Branco, 1325 - CEP 69000
C.P. 822 - Zona Franca de Manaus AM
Brasil

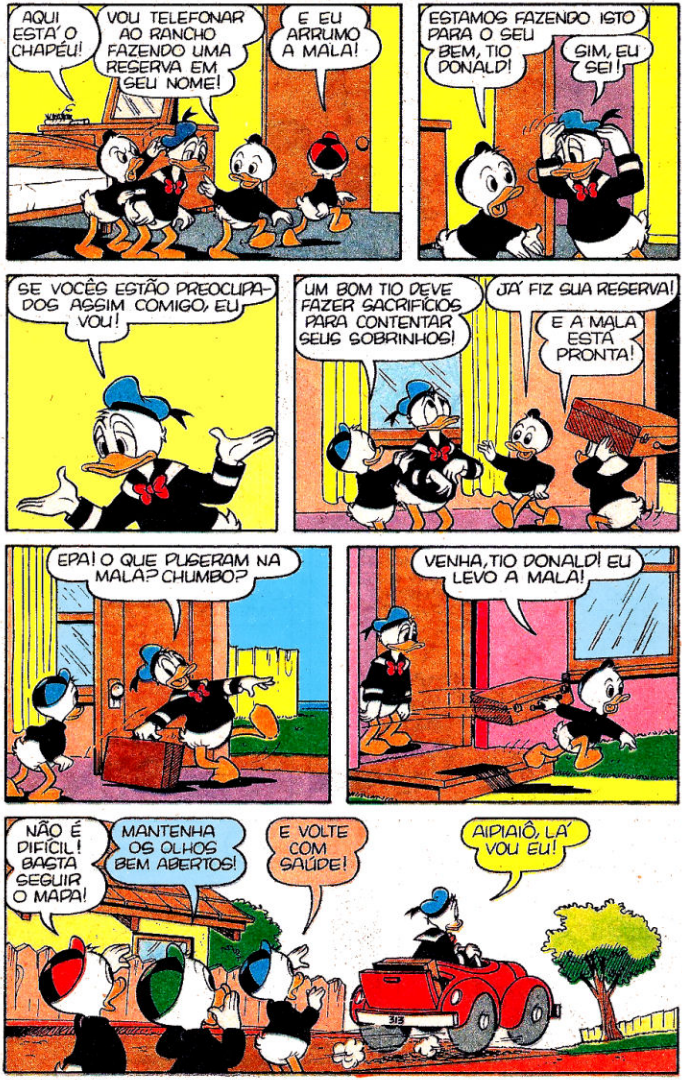
Walt Disney

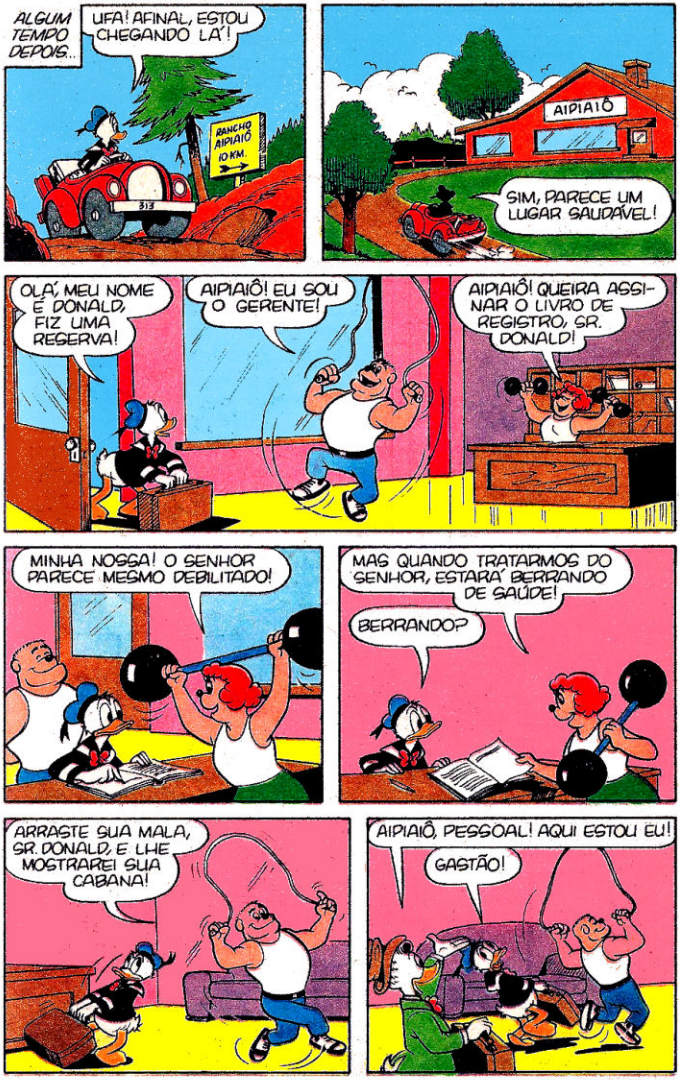
DONALD E GASTÃO em

Fique em forma no Aipiaiô




BONC!
(GLUP!) EU ESCORREGUEI!
NÃO ESCORREGOU NADA! O SENHOR FICOU FORA DE FORMA!
SIM! VAMOS TOMAR CONTA DOS SEUS MÚSCULOS!
E JÁ TEMOS O REMÉDIO CERTO!
ESTE FOLHETO CHEGOU PELO CORREIO! É DO RANCHO DE TRATAMENTO AIPIAIÔ!
OUÇA ISTO..."FIQUE EM FORMA! BRILHE! TORNE SEU CORPO SADIO E FELIZ NO RANCHO DE TRATAMENTO AIPIAIÔ!"
"USE SEUS MÚSCULOS NADANDO, JOGANDO TÊNIS, CAVALGANDO! COMA ALIMENTOS SADIOS, E..."
EU AINDA TENHO MUITAS LEITURAS POR FAZER! ONDE ESTÁ MEU LIVRO?
NADA DISSO! VAI ARRUMAR AS MALAS!
E VAI PRO RANCHO AIPIAIÔ!


AQUI ESTÁ O CHAPÉU!
VOU TELEFONAR AO RANCHO FAZENDO UMA RESERVA EM SEU NOME!
E EU ARRUMO A MALA!
ESTAMOS FAZENDO ISTO PARA O SEU BEM, TIO DONALD!
SIM, EU SEI!
SE VOCÊS ESTÃO PREOCUPADOS ASSIM COMIGO, EU VOU!
UM BOM TIO DEVE FAZER SACRIFÍCIOS PARA CONTENTAR SEUS SOBRINHOS!
JÁ FIZ SUA RESERVA!
E A MALA ESTÁ PRONTA!
EPA! O QUE PUSERAM NA MALA? CHUMBO?
VENHA, TIO DONALD! EU LEVO A MALA!
NÃO É DIFÍCIL! BASTA SEGUIR O MAPA!
MANTENHA OS OLHOS BEM ABERTOS!
E VOLTE COM SAÚDE!
AIPIAIÓ, LÁ VOU EU!


ALGUM TEMPO DEPOIS...
UFA! AFINAL, ESTOU CHEGANDO LÁ!
RANCHO AIPIAIÔ 10 KM.
AIPIAIÔ
SIM, PARECE UM LUGAR SAUDÁVEL!
OLÁ, MEU NOME É DONALD, FIZ UMA RESERVA!
AIPIAIÔ! EU SOU O GERENTE!
AIPIAIÔ! QUEIRA ASSINAR O LIVRO DE REGISTRO, SR. DONALD!
MINHA NOSSA! O SENHOR PARECE MESMO DEBILITADO!
MAS QUANDO TRATARMOS DO SENHOR, ESTARÁ BERRANDO DE SAÚDE!
BERRANDO?
ARRASTE SUA MALA, SR. DONALD, E LHE MOSTRAREI SUA CABANA!
AIPIAIÔ, PESSOAL! AQUI ESTOU EU!
GASTÃO!

ISTO É UM RANCHO DE TRATAMENTO! QUE VEIO FAZER AQUI?
EU ADORO EXERCÍCIOS, PRIMO! VOCÊ VEIO COMPRAR MÚSCULOS?
OUÇA AQUI! EU TENHO MAIS MÚSCULOS EM MINHA CABEÇA DO QUE VOCÊ EM TODO SEU CORPO!
AIPIAIÔ, SENHORES!
COMO VOCÊS SE CONHECEM, VOU COLOCÁ-LOS NA MESMA CABANA!
ASSIM OS DOIS PODEM FICAR SAUDÁVEIS JUNTOS! AIPIAIÔ!
UM, DOIS... UM, DOIS...
SIGAM-ME! CORRAM! MEXAM ESSAS PERNAS!
AIPIAIÔ, PRIMO! MEXA OS MÚSCULOS!
PUF!
AIPIAIÔ!
AIPIAIÔ!
ESTA É SUA CABANA, E AQUI ESTÃO SUAS CAMAS!
TÁBUAS? VAMOS DORMIR SOBRE TÁBUAS?
CLARO! NÃO MIMAMOS NOSSOS MÚSCULOS AQUI!

NOSSO PROGRAMA COMEÇA DENTRO DE CINCO MINUTOS COM EXERCÍCIO EM GRUPO, SEGUIDO DE EQUITAÇÃO, CICLISMO...
O SINO JÁ VAI TOCAR, POR ISSO VISTAM OS UNIFORMES QUE ESTÃO NO ARMÁRIO!
UNIFORMES?
AQUI ESTÃO ELES, PRIMO! VISTA ESTE!
ESSE? POR QUE EU?
VENHAM TODOS FAZER EXERCÍCIO!
O SINO, DONALD! VAMOS LÁ!
BLEM! BLEM! BLEM!
TODOS EM FILA! VAMOS COMEÇAR A FAZER MÚSCULOS SAUDÁVEIS!
EI! ACHO QUE PEGUEI O UNIFORME ERRADO!
ERGAM AS MÃOS ACIMA DA CABEÇA! AGORA VAMOS BATER PALMAS E PULAR!
CLAP!
BATAM PALMAS E PULEM! PALMAS E PULOS! AIPIAIÓ!
CLAP!
CLAP!
POR QUE NÃO PULA TAMBÉM, PRIMO?
CLAP!
CLAP!
EU NÃO VOU PULAR NADA!

ESTE UNIFORME É DE MULHER! VOU VOLTAR PRA CABANA!
SR. DONALD!
NÃO É O UNIFORME QUE IMPORTA! TODOS NÓS ESTAMOS AQUI PARA FICAR SAUDÁVEIS!
ALÉM DISSO, NÃO QUER GANHAR O PRÊMIO NO FINAL DA SEMANA?
PRÊMIO? QUE PRÊMIO?
CADA SEMANA O RANCHO DÁ UM PRÊMIO À PESSOA QUE SE TORNAR SAUDÁVEL MAIS DEPRESSA!
NEM PENSE EM GANHAR, PRIMO!
BATAM PALMAS E PULEM! PALMAS E PULOS!
COM A MINHA SORTE, ESSE PRÊMIO JÁ É MEU!
MUITO BEM! AGORA VAMOS TODOS NADAR!
ISSO É O QUE VOCÊ PENSA!
SUA SORTE NÃO DÁ BOA SAÚDE E MÚSCULOS FORTES! SÓ TRABALHO DURO FAZ ISSO!
(GLUP!) O QUE ESTOU DIZENDO?

DONALD RESOLVE TRABALHAR DURO PARA GANHAR O PRÊMIO...
VOCÊ VAI VER UMA COISA, GASTÃO!
VOCÊ ESTÁ SEM SORTE, PRIMO!
EPA!
¡AUU!
TUNC!
DEIXEI CAIR O PESO NO PÉ! AI! UI!
VAI PERDER ALGUNS PONTOS POR ISSO, SR. DONALD!
O SR. GASTÃO ESTÁ INDO BEM... MUITO BEM!
PARECE QUE ESSE PRÊMIO JÁ ESTÁ NO PAPO!
UGH! AINDA NÃO PERDI A BATALHA!
E DONALD SE DEDICA COM ENTUSIASMO AOS TREINOS...
SINTO MUITO, PRIMO!
GLUP!
VAI PERDER MAIS ALGUNS PONTOS POR ISSO...
GÁ'Á'Á'Á'Á'Á'!
QUE AZAR! O TRAVESSEIRO DO GASTÃO É DE CORTIÇA E O DO DONALD É DE MADEIRA!
ZZZ
NÃO CONSIGO DORMIR!

AS TÁBUAS DA SUA CAMA TÊM LASCAS, ENQUANTO A CAMA DO GASTÃO É LISINHA!

UI! QUE NOITE!

QUANDO A SEMANA CHEGA AO FIM, AS COISAS EGTÃO PRETAS PARA O DONALD...

NÃO PODE DESISTIR ASSIM, SR. DONALD! NÃO QUER TER MÚSCULOS?

NO ÚLTIMO DIA, DURANTE A CORRIDA...

PUF! PUF!

OBA! ESTOU EM FORMA!

¡AU! SOCORRO, DONALD!

O GASTÃO ESCORREGA NUMA PEDRA AMARELA...

POR QUE FEZ ISSO, SR. GASTÃO?

EU ESCORREGUEI! VENHA ME AJUDAR!

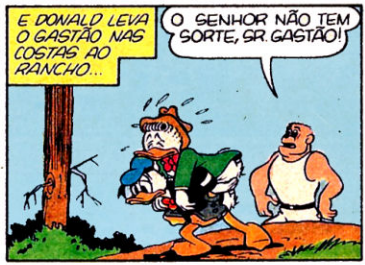
MAS SE ESTÁ EM FORMA, SR. GASTÃO, DEVE SUBIR SOZINHO!

NÃO POSSO! TORCI O TORNOZELO!

ISTO VAI LHE CUSTAR ALGUNS PONTOS!

MINHA SORTE ME ABANDONOU NO FIM E O DONALD VAI ME SALVAR! (GLUP!)

DONALD USA MÚSCULOS QUE ELE NUNCA IMAGINOU POSSUIR!



CURSOS RÁPIDOS!

- CURSO DE RADIOTÉCNICO (com peças e ferramentas gratuitas)
- CURSO DE CORTE E COSTURA
- CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

6833

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

ESTE É PARA SEU AMIGO.

SR. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ **por correspondência.**
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

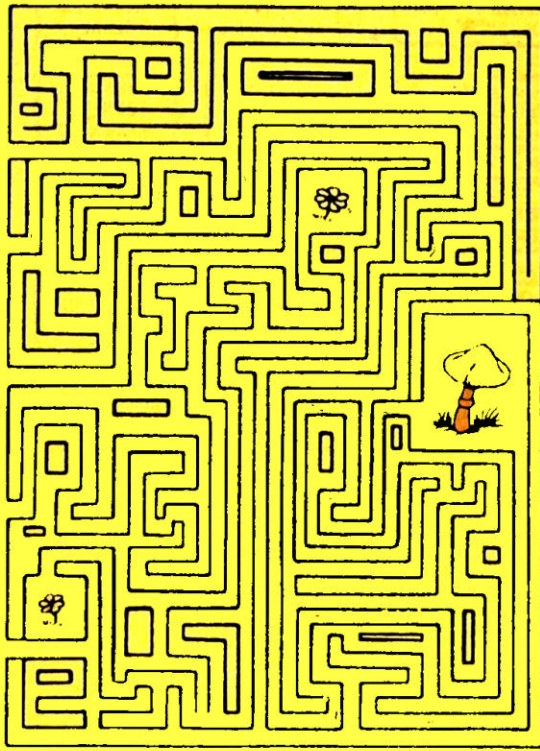
_____

Rua _____ **nº** _____

Cidade _____ **CEP** _____

Estado _____

APENAS UM DOS CINCO PERSONAGENS VAI CHEGAR ATÉ O COGUMELO. VAMOS DESCOBRIR QUEM ?

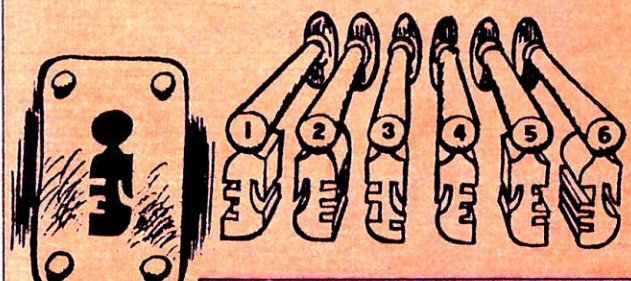


RESPOSTA: TIO PATINHAS.

1) PROCURE NO DIAGRAMA O NOME DE OITO PERSONAGENS QUE APARECEM NAS REVISTAS DE WALT DISNEY.

J	Z	B	R	M	O	G	L	I	P
B	M	Z	O	P	J	A	X	H	E
A	P	A	D	P	I	N	O	U	N
M	I	N	I	E	N	S	R	E	I
B	Z	G	D	T	F	O	G	L	N
I	Q	A	G	E	T	L	U	X	H
X	A	D	J	R	U	I	E	O	A
R	P	O	H	P	J	N	Z	P	I
L	S	T	T	A	B	O	E	V	T
R	V	S	O	N	E	C	A	L	I

2) QUAL DESSAS SEIS CHAVES PERTENCE À FECHADURA?

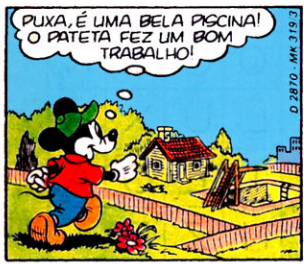


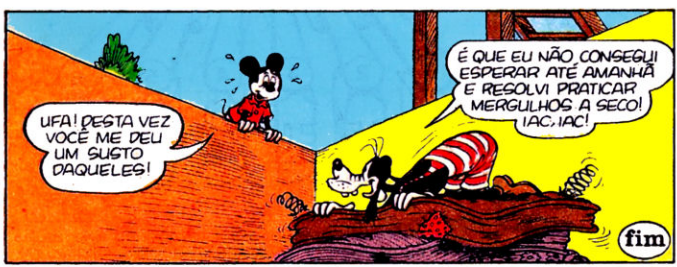
RESPOSTAS: 1) MOGLI, MINIE, SONECA, BAMBI, ZÉNGADO, PETER PAN, GANSOLINO E PENINHA. 2) CHAVE Nº 4.

Walt Disney

MICKEY E PATETA

SALTO ORNAMENTAL





Quando você monta Revell os chatos desaparecem do mundo.

A hora de montar um kit Revell é sagrada. Você fecha a porta, deixa as amolações do lado de fora e entra num mundo todo especial, exclusivamente seu. O mundo do plastimodelismo, povoado de aviões, navios e automóveis feitos por você mesmo. Cópias fiéis reduzidas em escala para caber na sua mão. No mundo dos kits Revell o tempo não conta, os ruídos não se escutam e quem manda é você.

Seja sócio do Revell Kits Clube.

Envie para a Revell, rua Francisco Portela, 175, Guadalupe ZC 27, Rio de Janeiro, o cupão abaixo juntamente com a marca A. Kikoler que está sempre num dos lados de qualquer caixa dos kits Revell, uma fotografia 3 × 4 e Cr$ 1,30 em selos. Você receberá sua carteirinha do Revell Kits Clube e terá direito a um kit inteiramente grátis.

Revell
INDUSTRIA BRASILEIRA

Revell: R. Francisco Portela, 175 - Guadalupe ZC-27

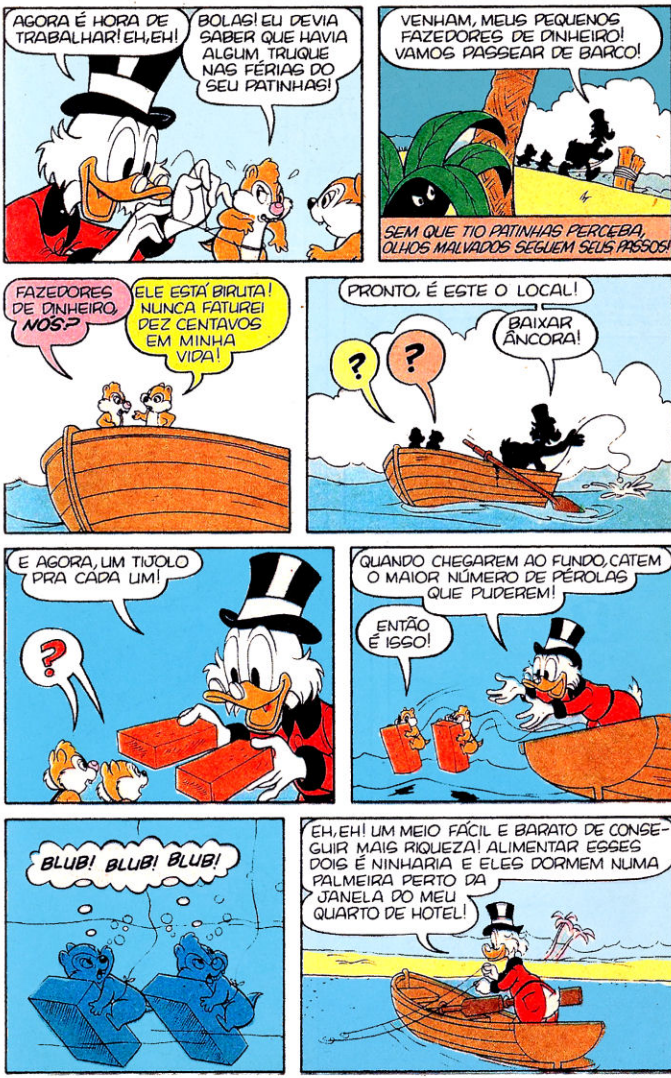
Nome:
End.:
Bairro:
Cidade:
Est.:
Data de Nasc.:
CEP:

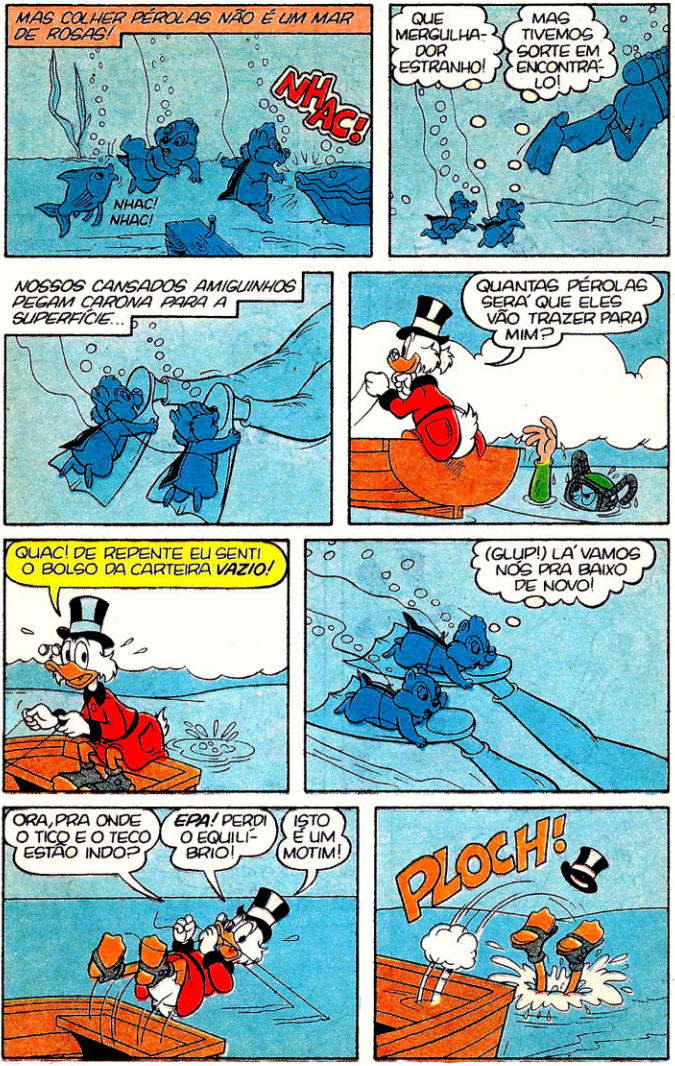
MK/ 308

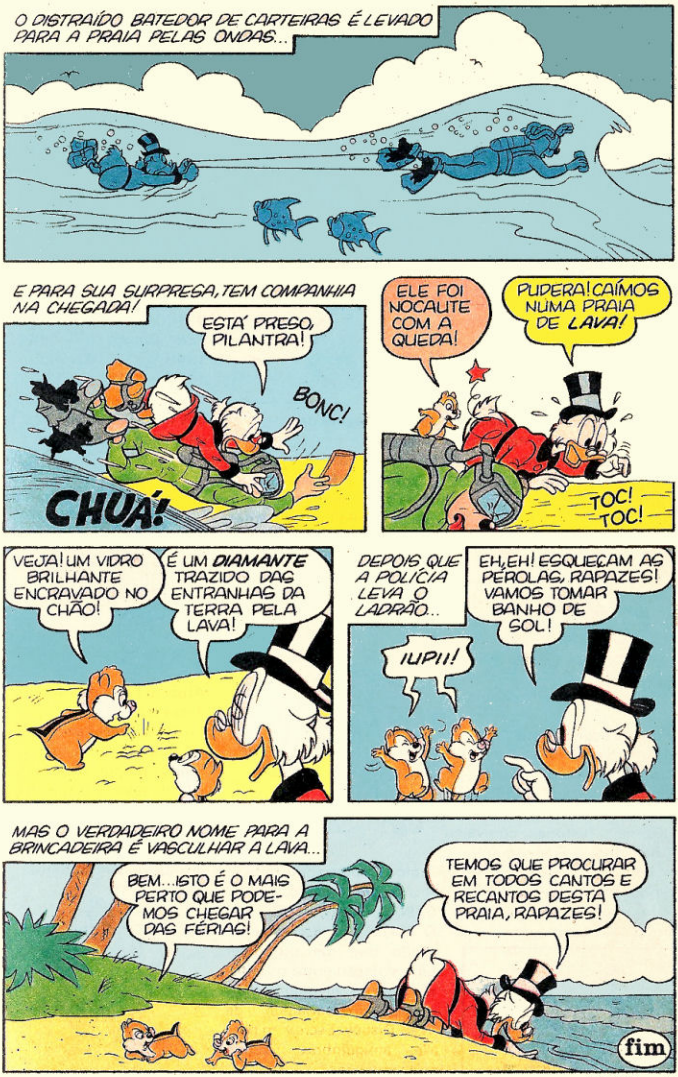
WALT DISNEY

TICO E TECO em

Havaí Dois - 0


AGORA É HORA DE TRABALHAR! EH, EH!
BOLAS! EU DEVIA SABER QUE HAVIA ALGUM TRUQUE NAS FÉRIAS DO SEU PATINHAS!
VENHAM, MEUS PEQUENOS FAZEDORES DE DINHEIRO! VAMOS PASSEAR DE BARCO!
SEM QUE TIO PATINHAS PERCEBA, OLHOS MALVADOS SEGUEM SEUS PASSOS!
FAZEDORES DE DINHEIRO, NÓS?
ELE ESTÁ BIRUTA! NUNCA FATUREI DEZ CENTAVOS EM MINHA VIDA!
PRONTO, É ESTE O LOCAL!
BAIXAR ÂNCORA!
?
?
E AGORA, UM TIJOLO PRA CADA UM!
?
QUANDO CHEGAREM AO FUNDO, CATEM O MAIOR NÚMERO DE PÉROLAS QUE PUDEREM!
ENTÃO É ISSO!
BLUB! BLUB! BLUB!
EH, EH! UM MEIO FÁCIL E BARATO DE CONSEGUIR MAIS RIQUEZA! ALIMENTAR ESSES DOIS É NINHARIA E ELES DORMEM NUMA PALMEIRA PERTO DA JANELA DO MEU QUARTO DE HOTEL!


MAS COLHER PÉROLAS NÃO É UM MAR DE ROSAS!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
QUE MERGULHADOR ESTRANHO!
MAS TIVEMOS SORTE EM ENCONTRÁ-LO!
NOSSOS CANSADOS AMIGUINHOS PEGAM CARONA PARA A SUPERFÍCIE...
QUANTAS PÉROLAS SERÁ QUE ELES VÃO TRAZER PARA MIM?
QUAC! DE REPENTE EU SENTI O BOLSO DA CARTEIRA VAZIO!
(GLUP!) LÁ VAMOS NÓS PRA BAIXO DE NOVO!
ORA, PRA ONDE O TICO E O TECO ESTÃO INDO?
EPA! PERDI O EQUILÍBRIO!
ISTO É UM MOTIM!
PLOCH!


O DISTRAÍDO BATEDOR DE CARTEIRAS É LEVADO PARA A PRAIA PELAS ONDAS...
E PARA SUA SURPRESA, TEM COMPANHIA NA CHEGADA!
ESTÁ PRESO, PILANTRA!
BONC!
CHUÁ!
ELE FOI NOCAUTE COM A QUEDA!
PUDERA! CAÍMOS NUMA PRAIA DE LAVA!
TOC! TOC!
VEJA! UM VIDRO BRILHANTE ENCRAVADO NO CHÃO!
É UM DIAMANTE TRAZIDO DAS ENTRANHAS DA TERRA PELA LAVA!
DEPOIS QUE A POLÍCIA LEVA O LADRÃO...
EH, EH! ESQUEÇAM AS PÉROLAS, RAPAZES! VAMOS TOMAR BANHO DE SOL!
IUPI!!
MAS O VERDADEIRO NOME PARA A BRINCADEIRA É VASCULHAR A LAVA...
BEM... ISTO É O MAIS PERTO QUE PODEMOS CHEGAR DAS FÉRIAS!
TEMOS QUE PROCURAR EM TODOS CANTOS E RECANTOS DESTA PRAIA, RAPAZES!
fim

Eduardo Sales Pitta
São Paulo - SP
O Eduardo gosta muito do Huguinho, Zezinho e Luisinho e quer saber em que ano eles apareceram. Sabe, Eduardo, os sobrinhos do Donald foram criados por Walt Disney no ano de 1938.

Paulo César Batista
Muzambinho - MG
O Paulo César é fã incondicional do Mickey e do Pateta. Ele nos escreveu pedindo mais histórias com o Chiquinho, o Francisquinho e com o Herbie. Continue lendo nossas revistas, Paulo, e você encontrará sempre esses personagens.

Silvio César De Marco
Av. 9 de Abril, 168
13840 - Mogi Guaçu - SP
O Sílvio César nos escreveu pedindo para avisar que fundou o Pateta Clube, destinado a troca de correspondência e selo entre os leitores de nossas revistas. Os interessados em fazer parte do clube podem escrever para o endereço acima.

Jorge e Regina de Oliveira
São Paulo - SP
O Jorge e a Regina são irmãos e queriam saber quando o Peninha foi criado. O querido trapalhão, primo do Donald, surgiu no ano de 1966 e seu nome em inglês é *Fethry*. Abraços para vocês, caros amiguinhos.

Inaldo Capistrano Costa
R. Joaquim Nabuco, 727
63900 - Quixadá - CE
O Inaldo nos escreveu dizendo que vai promover uma votação entre os leitores para saber qual o mais querido personagem de Walt Disney. Escrevam para ele, amiguinhos, fazendo suas votações.

José Evaldo O. Nery
R. Cel. Avelino Paim, 270
95200 - Vacaria - RS
Este nosso leitor tem para vender as seguintes revistas: *Tio Patinhas* n.os 3, 5, 6, 100, 132, 139 e 146, *O Pato Donald* n.os 1140 e 1340 e *Zé Carioca* n.os 1167, 1193 e 1339. Ele avisa que está precisando dos n.os 10, 13, 20, 32 e 54 da revista *Tio Patinhas*.

Alberto Leite de Almeida
Travessa C/D, 14
08400 - Guaianazes - SP
Este nosso leitor está querendo comprar os seguintes n.os da revista *Disney Especial:* 1 ao 12, 14 ao 16, 18 e 19. O Alberto tem 15 anos e também quer trocar correspondência. Certo?

ganhe mais dinheiro

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

Cx. Postal 19.155 - CEP 01000 - Vila Nova Conceição - Capital SP

SEDE: Rua Américo Brasiliense, 1862 a 1866 • Sto Amaro

APRENDA A

FOTOGRAFAR E REVELAR

Preto, branco e colorido

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa, e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a côres no papel.

GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

TRÊS CURSOS PELO PREÇO DE UM

Torne-se um competente profissional, estudando em casa nas horas de folga, pelo nosso método exclusivo de ensino por correspondência.

GRÁTIS: Material completo para aprendizagem.

RELOJOEIRO - TÉCNICO

Eis a oportunidade de trabalhar em casa ou estabelecer-se. Aprenderá em poucos meses a arte de consertar relógios. Aprenda todos os segredos da profissão.

GRÁTIS: Um despertador e material.

ENFERMAGEM

(ambos os sexos)

Faça parte da LEGIÃO BRANCA. Nosso Curso ensina desde os primeiros socorros à técnica geral da Enfermagem.

GRÁTIS: material para o aprendizado.

AGROPECUÁRIA

O Brasil Planta, Colhe, Consome e Exporta. Ajude o Brasil a ser o Celeiro do Mundo, estudando pelo nosso método exclusivo do Fotomestre.

Aprenda todas as técnicas para produzir mais e melhor.

MESTRE DE OBRAS

(EDIFICAÇÕES)

Eis ai sua grande oportunidade para obter um alto rendimento e uma profissão que garantirá seu êxito

GRÁTIS: material para seu aprendizado.

Solicite AINDA HOJE Catálogo Ilustrado de Nossos Cursos

Outros Cursos que mantemos:

MAQUILAGEM	JORNALISMO	PINTURAS DE IMAGENS	DESENHO
		PRÁTICO PERFUMISTA	CORTE COSTURA

ESCOLAS ASSOCIADAS Cx. Postal: 19155

CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

MK/ 319

Peço enviar-me gratuitamente informações sobre o Curso

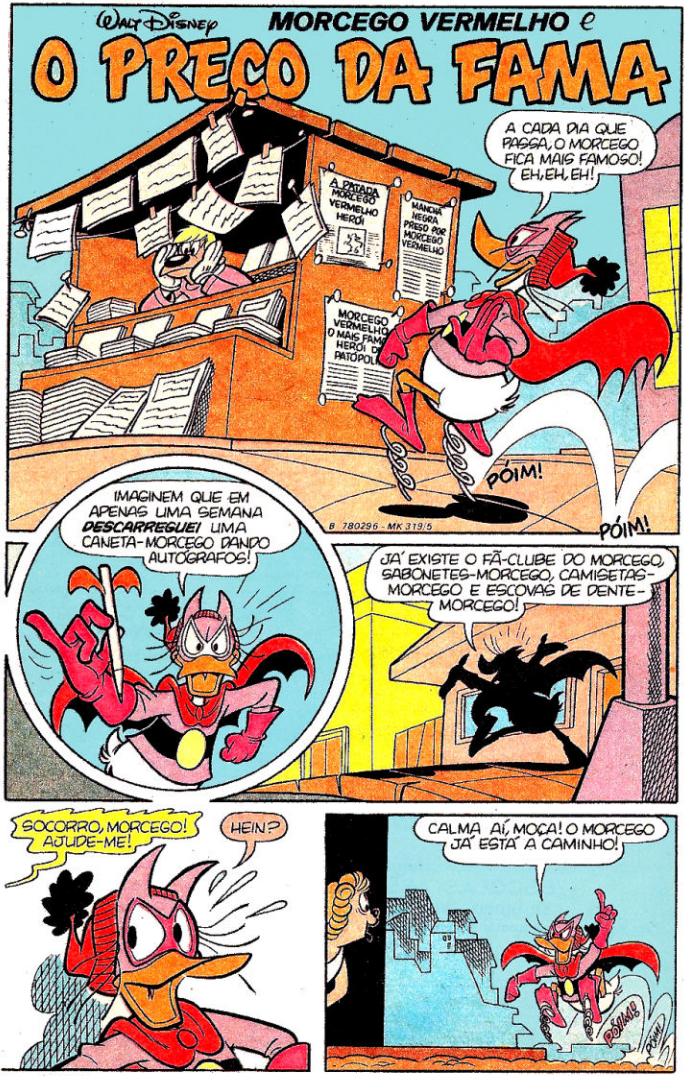
(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... N.º.....

CEP..... Bairro..... C. Postal.....

Cidade..... Estado.....



WALT DISNEY

MORCEGO VERMELHO e O PREÇO DA FAMA

A CADA DIA QUE PASSA, O MORCEGO FICA MAIS FAMOSO! EH, EH, EH!

A PATADA MORCEGO VERMELHO HERÓI

MANCHA NEGRA PRESO POR MORCEGO VERMELHO

MORCEGO VERMELHO O MAIS FAM HERÓI D PATÓPOL

PÓIM!

PÓIM!

B 780296 - MK 319/5

IMAGINEM QUE EM APENAS UMA SEMANA **DESCARREGUEI** UMA CANETA-MORCEGO DANDO AUTÓGRAFOS!

JÁ EXISTE O FÃ-CLUBE DO MORCEGO, SABONETES-MORCEGO, CAMISETAS-MORCEGO E ESCOVAS DE DENTE-MORCEGO!

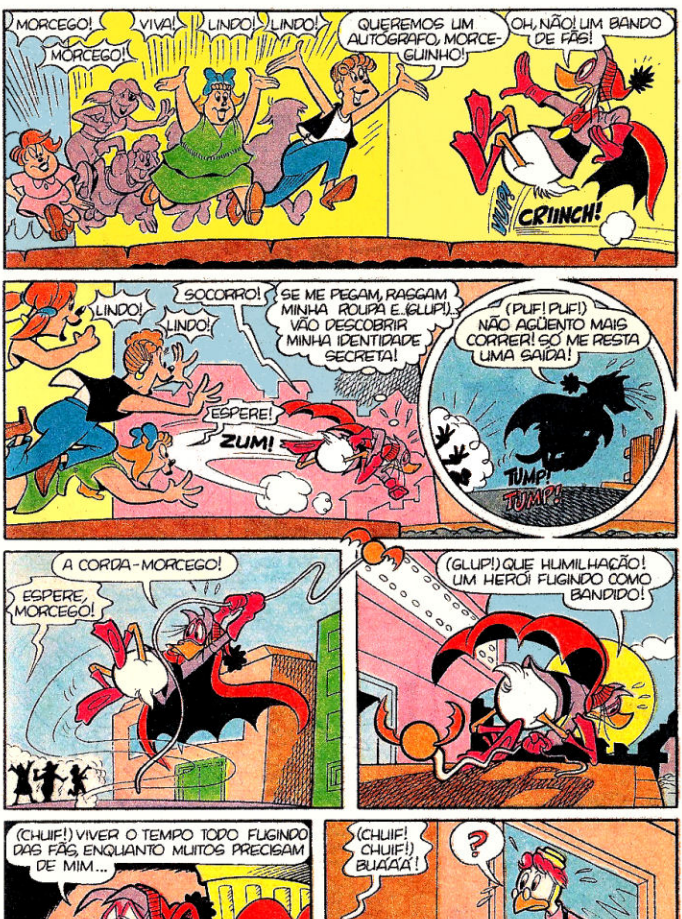
SOCORRO, MORCEGO! AJUDE-ME!

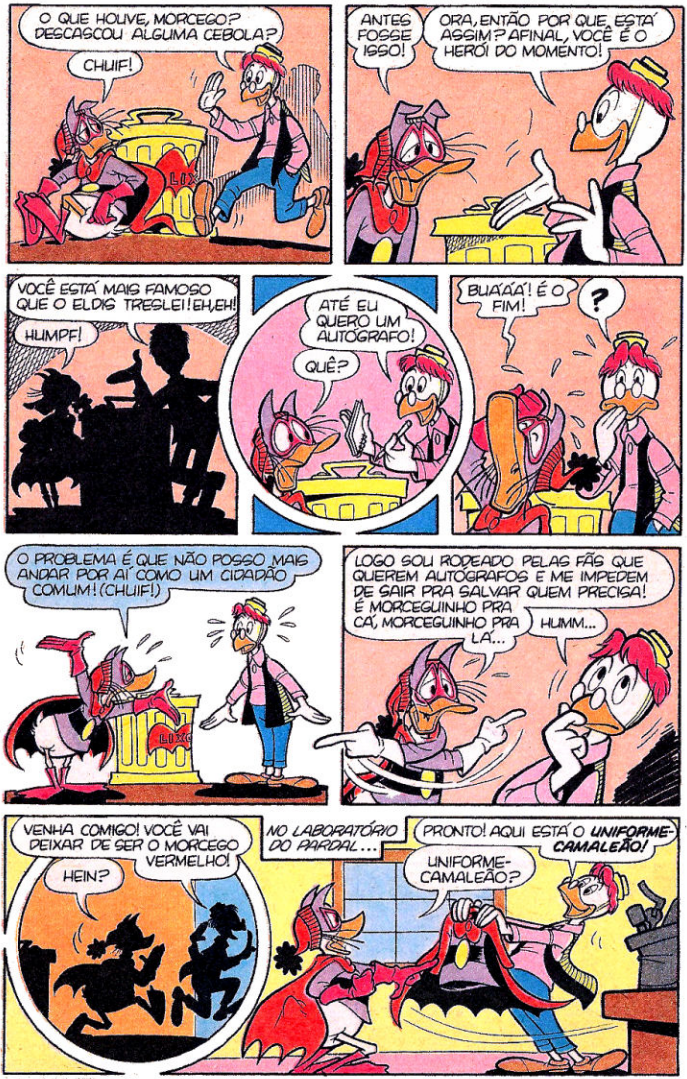
HEIN?

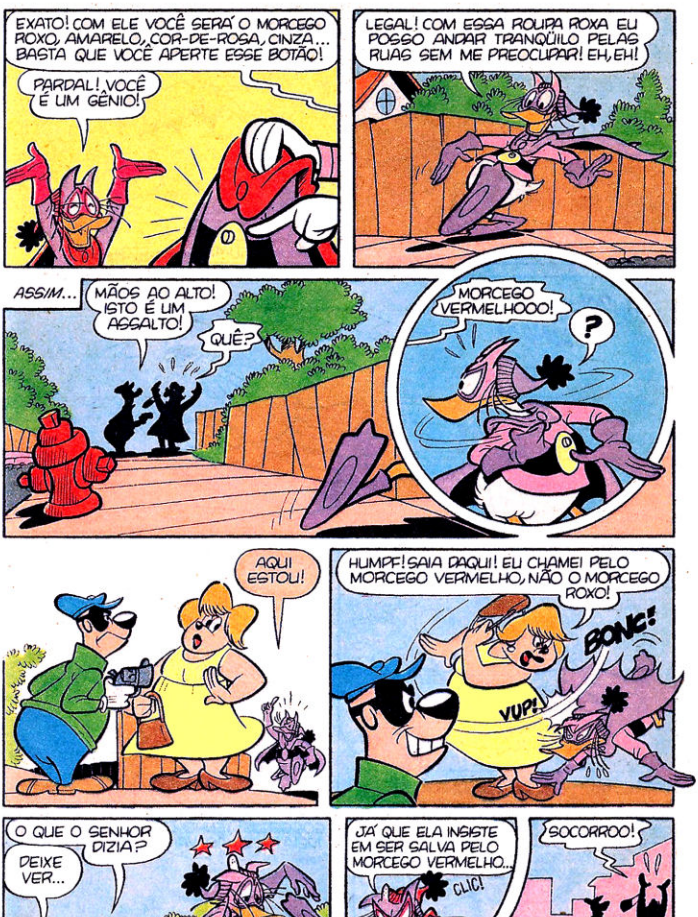
CALMA AÍ, MOÇA! O MORCEGO JÁ ESTÁ A CAMINHO!

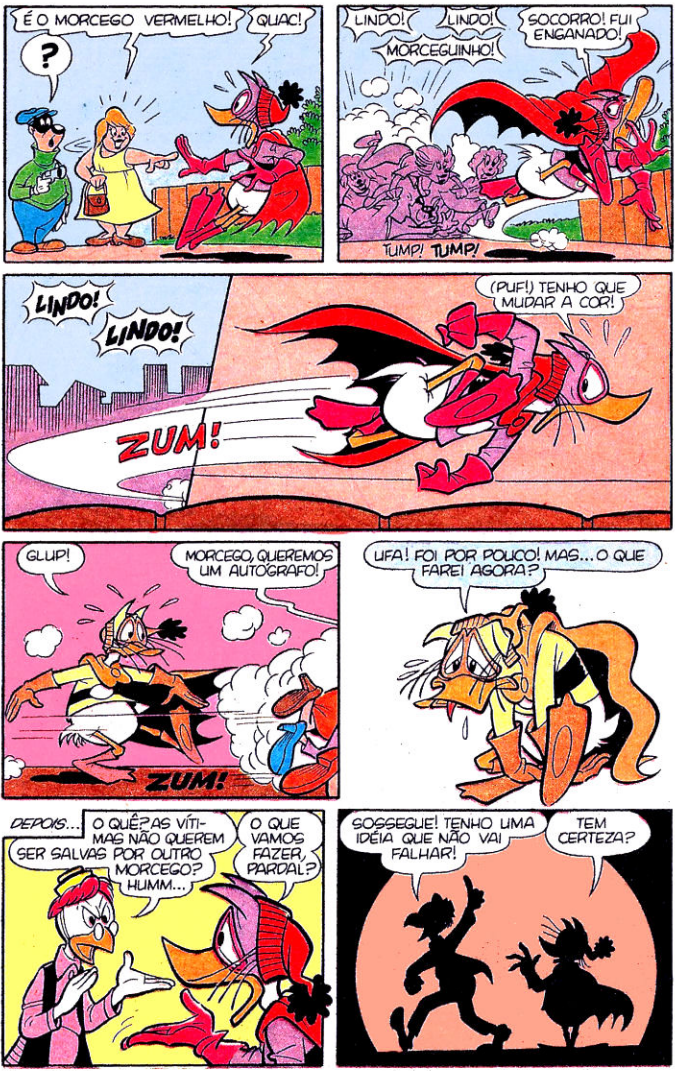
PÓIM!

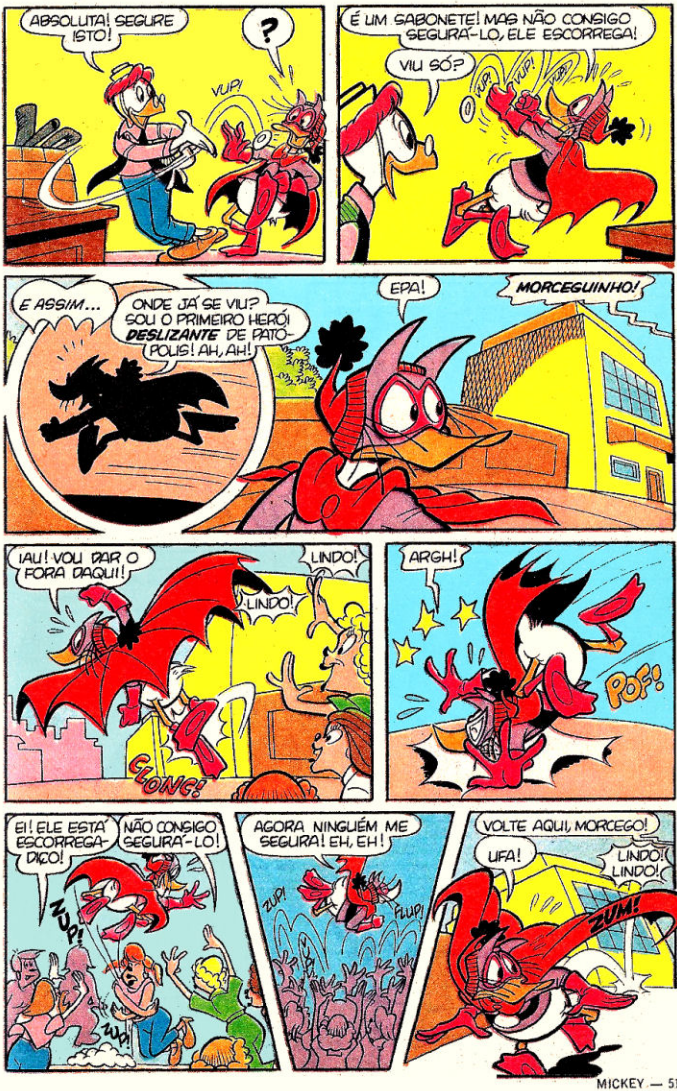
PÓIM!

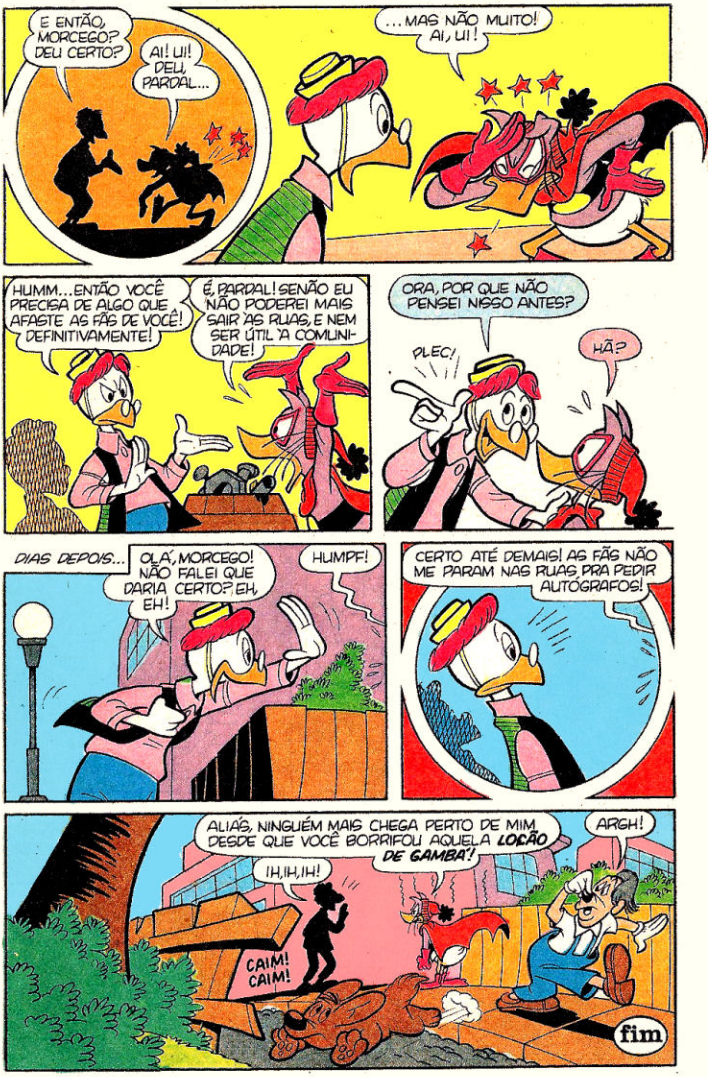

MORCEGO!
VIVA!
LINDO!
LINDO!
MORCEGO!
QUEREMOS UM AUTÓGRAFO, MORCEGUINHO!
OH, NÃO! UM BANDO DE FÃS!
CRIINCH!
LINDO!
SOCORRO!
LINDO!
SE ME PEGAM, RASGAM MINHA ROUPA E...(GLUP!)... VÃO DESCOBRIR MINHA IDENTIDADE SECRETA!
ESPERE!
ZUM!
(PUF! PUF!) NÃO AGÜENTO MAIS CORRER! SÓ ME RESTA UMA SAÍDA!
TUMP! TUMP!
A CORDA-MORCEGO!
ESPERE, MORCEGO!
(GLUP!) QUE HUMILHAÇÃO! UM HERÓI FUGINDO COMO BANDIDO!
(CHUIF!) VIVER O TEMPO TODO FUGINDO DAS FÃS, ENQUANTO MUITOS PRECISAM DE MIM...
(CHUIF! CHUIF!) BUÁÁÁ!
?


O QUE HOUVE, MORCEGO? DESCASCOU ALGUMA CEBOLA?
CHUIF!
ANTES FOSSE ISSO!
ORA, ENTÃO POR QUE ESTÁ ASSIM? AFINAL, VOCÊ É O HERÓI DO MOMENTO!
VOCÊ ESTÁ MAIS FAMOSO QUE O ELDIS TRESLE! EH,EH!
HUMPF!
ATÉ EU QUERO UM AUTÓGRAFO!
QUÊ?
BUAÁÁÁ! É O FIM!
?
O PROBLEMA É QUE NÃO POSSO MAIS ANDAR POR AÍ COMO UM CIDADÃO COMUM! (CHUIF!)
LOGO SOU RODEADO PELAS FÃS QUE QUEREM AUTÓGRAFOS E ME IMPEDEM DE SAIR PRA SALVAR QUEM PRECISA! É MORCEGUINHO PRA CÁ, MORCEGUINHO PRA LÁ...
HUMM...
VENHA COMIGO! VOCÊ VAI DEIXAR DE SER O MORCEGO VERMELHO!
HEIN?
NO LABORATÓRIO DO PARDAL...
PRONTO! AQUI ESTÁ O UNIFORME-CAMALEÃO!
UNIFORME-CAMALEÃO?


EXATO! COM ELE VOCÊ SERÁ O MORCEGO ROXO, AMARELO, COR-DE-ROSA, CINZA... BASTA QUE VOCÊ APERTE ESSE BOTÃO!
PARDAL! VOCÊ É UM GÊNIO!
LEGAL! COM ESSA ROUPA ROXA EU POSSO ANDAR TRANQÜILO PELAS RUAS SEM ME PREOCUPAR! EH, EH!
ASSIM...
MÃOS AO ALTO! ISTO É UM ASSALTO!
QUÊ?
MORCEGO VERMELHOOO!
?
AQUI ESTOU!
HUMPF! SAIA DAQUI! EU CHAMEI PELO MORCEGO VERMELHO, NÃO O MORCEGO ROXO!
BONC!
VUP!
O QUE O SENHOR DIZIA?
DEIXE VER...
JÁ QUE ELA INSISTE EM SER SALVA PELO MORCEGO VERMELHO...
CLIC!
SOCORROO!
TREMEI, BANDIDO! CHEGOU O MORCEGO VERMELHO!

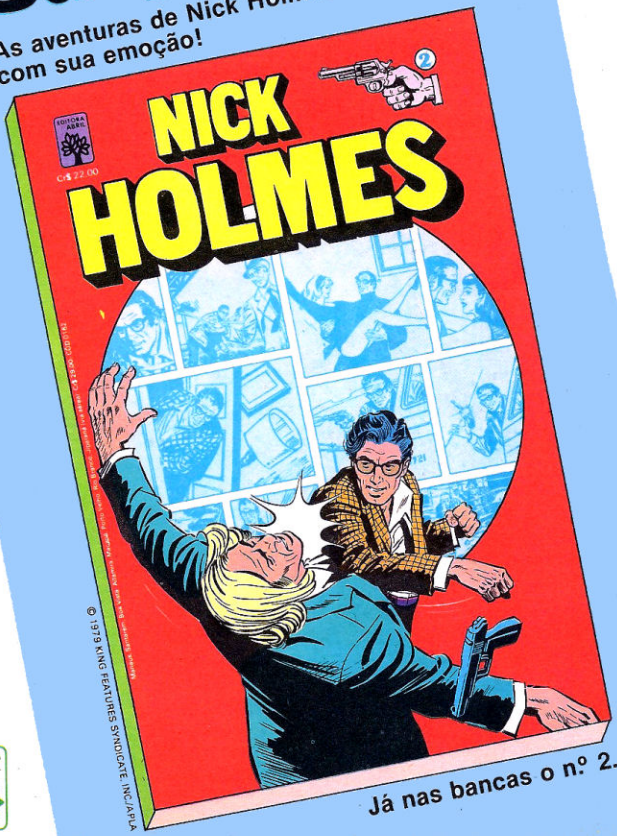

É O MORCEGO VERMELHO!
QUAC!
?
LINDO!
LINDO!
MORCEGUINHO!
SOCORRO! FUI ENGANADO!
TUMP! TUMP!
LINDO!
LINDO!
ZUM!
(PUF!) TENHO QUE MUDAR A COR!
GLUP!
MORCEGO, QUEREMOS UM AUTÓGRAFO!
ZUM!
UFA! FOI POR POUCO! MAS... O QUE FAREI AGORA?
DEPOIS...
O QUÊ? AS VÍTIMAS NÃO QUEREM SER SALVAS POR OUTRO MORCEGO? HUMM...
O QUE VAMOS FAZER, PARDAL?
SOSSEGUE! TENHO UMA IDÉIA QUE NÃO VAI FALHAR!
TEM CERTEZA?


ABSOLUTA! SEGURE ISTO!
?
VUP!
É UM SABONETE! MAS NÃO CONSIGO SEGURÁ-LO, ELE ESCORREGA!
VIU SÓ?
VUP!
E ASSIM...
ONDE JÁ SE VIU? SOU O PRIMEIRO HERÓI DESLIZANTE DE PATÓPOLIS! AH, AH!
EPA!
MORCEGUINHO!
IAU! VOU DAR O FORA DAQUI!
LINDO!
LINDO!
GLONG!
ARGH!
POF!
EI! ELE ESTÁ ESCORREGADIÇO!
NÃO CONSIGO SEGURÁ-LO!
ZUP!
ZUP!
AGORA NINGUÉM ME SEGURA! EH, EH!
ZUP!
FLUP!
VOLTE AQUI, MORCEGO!
UFA!
LINDO! LINDO!
ZUM!


E ENTÃO, MORCEGO? DEU CERTO?
AI! UI! DEU, PARDAL...
...MAS NÃO MUITO! AI, UI!
HUMM...ENTÃO VOCÊ PRECISA DE ALGO QUE AFASTE AS FÃS DE VOCÊ! DEFINITIVAMENTE!
É, PARDAL! SENÃO EU NÃO PODEREI MAIS SAIR AS RUAS, E NEM SER ÚTIL À COMUNIDADE!
ORA, POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?
PLEC!
HÃ?
DIAS DEPOIS...
OLÁ, MORCEGO! NÃO FALEI QUE DARIA CERTO? EH, EH!
HUMPF!
CERTO ATÉ DEMAIS! AS FÃS NÃO ME PARAM NAS RUAS PRA PEDIR AUTÓGRAFOS!
ALIÁS, NINGUÉM MAIS CHEGA PERTO DE MIM DESDE QUE VOCÊ BORRIFOU AQUELA LOÇÃO DE GAMBA!
ARGH!
IH,IH,IH!
CAIM! CAIM!
fim

Mistério!
Ação!
Suspense!

As aventuras de Nick Holmes vão mexer com sua emoção!

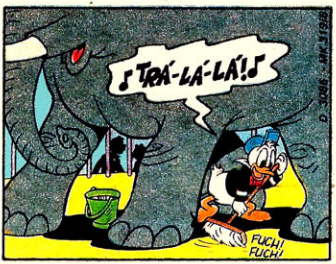


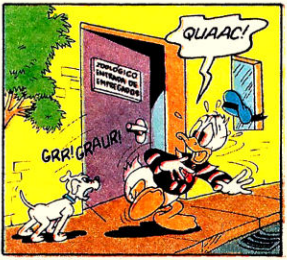
Já nas bancas o nº 2.

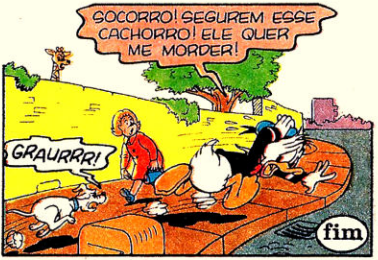
EDITORA ABRIL

Walt Disney

DONALD em VIVER PERIGOSAMENTE







WALT DISNEY

IRMÃOS METRALHA

OS METRALHUS DE ROMA

"NO ANO 64 D.C. CHEGARAM A ROMA TRÊS IRMÃOS SEM EIRA NEM BEIRA, QUE ATENDIAM PELO NOME DE **METRALHUS**..."

PUXA, ROMA É UM COLOSSO!

O COLOSSEUM* É COLOSSAL!

QUE ASSALTOS COLOSSAIS VAMOS FAZER POR AQUI!

*COLISEU.

B. 780387 - MK 3197

CHEGARAM COM A MELHOR DAS INTENÇÕES, MAS NÃO SABIAM QUEM IAM ENCONTRAR POR LÁ...

QUEM?

"ADIVINHEM..."

OI, CAMBADA!

NÃO! O PRIMO AZARADUS!

QUE PRAZER ENCONTRAR VOCÊS, AQUI EM ROMA!

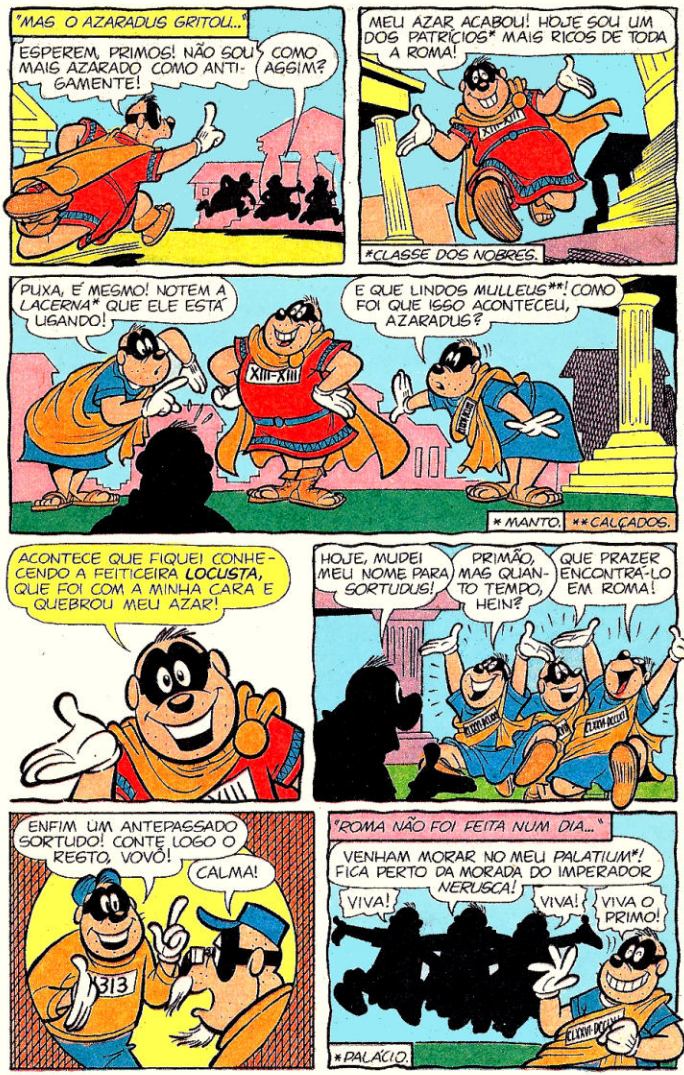
NÃO PODEMOS DIZER O MESMO...

EH, EH, PRIMO, NÃO REPARE...

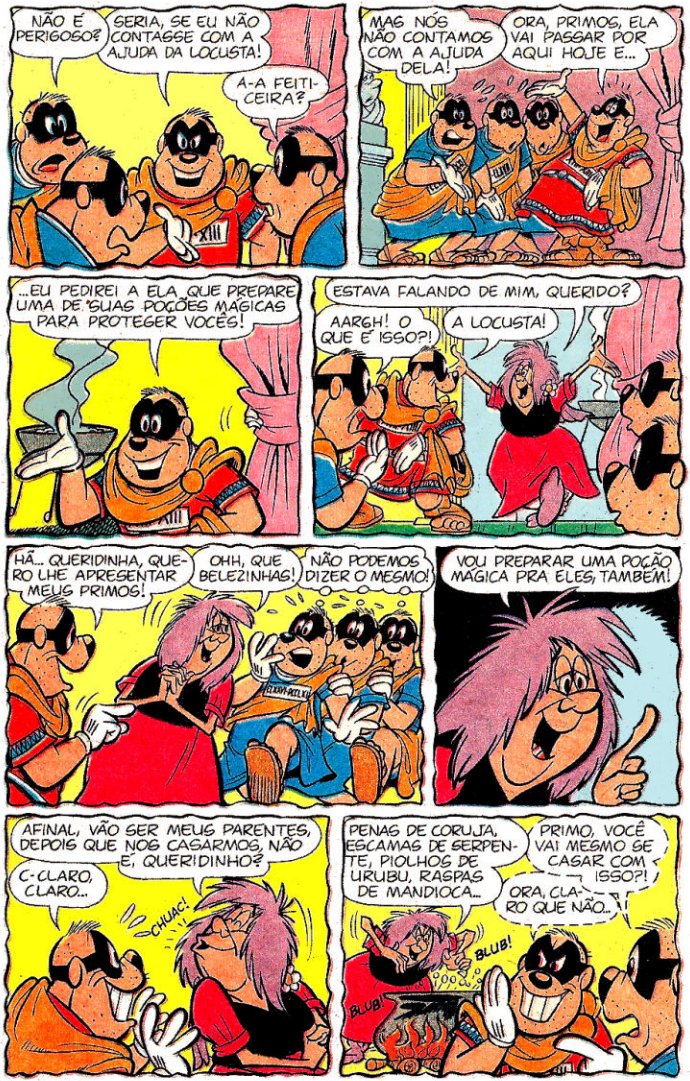
NÓS JÁ ESTÁVAMOS DE SAÍDA!

VIA APPIA

TCHAU MESMO!


"MAS O AZARADUS GRITOU..."
ESPEREM, PRIMOS! NÃO SOU MAIS AZARADO COMO ANTIGAMENTE!
COMO ASSIM?
MEU AZAR ACABOU! HOJE SOU UM DOS PATRÍCIOS* MAIS RICOS DE TODA A ROMA!
*CLASSE DOS NOBRES.
PUXA, É MESMO! NOTEM A LACERNA* QUE ELE ESTÁ USANDO!
E QUE LINDOS MULLEUS**! COMO FOI QUE ISSO ACONTECEU, AZARADUS?
XIII-XIII
*MANTO. **CALÇADOS.
ACONTECE QUE FIQUEI CONHECENDO A FEITICEIRA LOCUSTA, QUE FOI COM A MINHA CARA E QUEBROU MEU AZAR!
HOJE, MUDEI MEU NOME PARA SORTUDUS!
PRIMÃO, MAS QUANTO TEMPO, HEIN?
QUE PRAZER ENCONTRÁ-LO EM ROMA!
ENFIM UM ANTEPASSADO SORTUDO! CONTE LOGO O RESTO, VOVÔ!
CALMA!
313
"ROMA NÃO FOI FEITA NUM DIA..."
VENHAM MORAR NO MEU PALATIUM*! FICA PERTO DA MORADA DO IMPERADOR NERUSCA!
VIVA!
VIVA!
VIVA O PRIMO!
*PALÁCIO.

"O PALÁCIO FICAVA NAS ENCOSTAS DO MONTE PALATINO..."
CARAMBA! É AQUI?
SIM, MINHA MODESTA MORADA! EH, EH!
PUXA, VIVEREMOS COMO NABABO!
E PENSAR QUE PRETENDÍAMOS VIVER DE PEQUENOS ROUBOS!
AGORA, NÃO PRECISAREMOS MAIS DISSO!
CLARO QUE NÃO...
DE AGORA EM DIANTE, VOCÊS SÓ FARÃO GRANDES ROUBOS!
HÃ?
COMO DISSE?
O QUÊ?
ORA, PRIMOS, NÃO SEJAM INGÊNUOS! COMO PENSAM QUE FIQUEI TÃO RICO, DE REPENTE?
COMO, HEIN?
ROUBANDO AS MANSÕES DOS PATRÍCIOS. AFINAL, SORTUDO OU NÃO, CONTINUO SENDO UM METRALHUS!
AHH...
UHH!
HÃ...
AGORA VOCÊS FARÃO PARTE DA MINHA QUADRILHA! VAMOS ENTRANDO...
AMANHÃ, TENHO AUDIÊNCIA COM O IMPERADOR! E VEJAM O LOCAL DO MEU PRÓXIMO GOLPE...
HÃ? O PALÁCIO DE NERUSCA?!

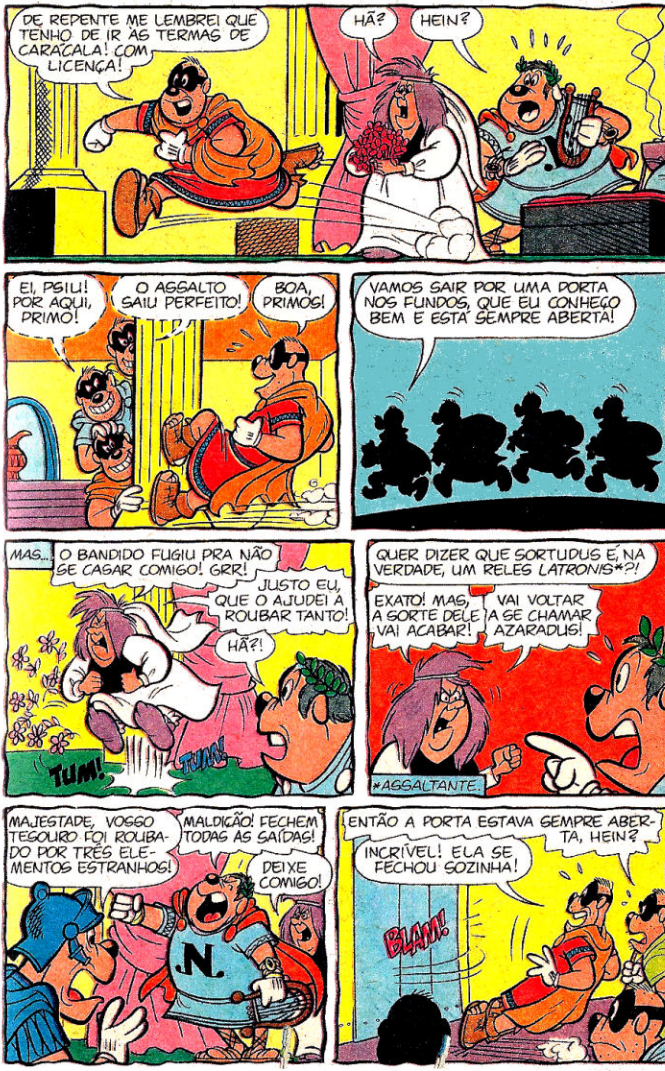

NÃO É PERIGOSO?
SERIA, SE EU NÃO CONTASSE COM A AJUDA DA LOCUSTA!
A-A FEITICEIRA?
MAS NÓS NÃO CONTAMOS COM A AJUDA DELA!
ORA, PRIMOS, ELA VAI PASSAR POR AQUI HOJE E...
...EU PEDIREI A ELA QUE PREPARE UMA DE SUAS POÇÕES MÁGICAS PARA PROTEGER VOCÊS!
ESTAVA FALANDO DE MIM, QUERIDO?
AARGH! O QUE É ISSO?!
A LOCUSTA!
HÃ... QUERIDINHA, QUERO LHE APRESENTAR MEUS PRIMOS!
OHH, QUE BELEZINHAS!
NÃO PODEMOS DIZER O MESMO!
VOU PREPARAR UMA POÇÃO MÁGICA PRA ELES, TAMBÉM!
AFINAL, VÃO SER MEUS PARENTES, DEPOIS QUE NOS CASARMOS, NÃO É, QUERIDINHO?
C-CLARO, CLARO...
CHUAC!
PENAS DE CORUJA, ESCAMAS DE SERPENTE, PIOLHOS DE URUBU, RASPAS DE MANDIOCA...
PRIMO, VOCÊ VAI MESMO SE CASAR COM ISSO?!
ORA, CLARO QUE NÃO...
BLUB!
BLUB!

DEPOIS DESTE GOLPE, DAREMOS NO PÉ COM MUITO OURO!
EH, EH, EH!
A POÇÃO ESTÁ PRONTA!
É PRA TOMAR BANHO COM ELA?
OU É PRA ESFREGAR NA PELE?
OU PRA LAVAR O CHÃO?
BLUB!
NADA DIGGO... É PRA BEBER!
GLUP!
EU É QUE NÃO BEBIA UM TROÇO DESSES!
NEM EU! DETESTO RASPAS DE MANDIOCA! ARGH!
MAS ELES TIVERAM QUE BEBER! DEPOIS, VESTIRAM ROUPAS CARÍSSIMAS DO PRIMO SORTUDO E...
EU VOU, EU VOU, PRO PALÁCIO AGORA EU VOU...
NERUSCA ME AGUARDA! ESTES SÃO MEUS PRIMOS!
CERTAMENTE! POR AQUI, NOBRE PATRÍCIO SORTUDUS!

AH, SORTUDUS, CHEGASTE BEM NA HORA DO JENTACULUM*! EU TE CHAMEI PORQUE SOUBE DO TEU BOM GOSTO!
BONDADE DE VOSSA PARTE, Ó GRANDE NERUSCA! SOU UM MERO COLECIONADOR DE OBJETOS ARTÍSTICOS!
ROUBADOS, É CLARO...
* ALMOÇO.
QUAL NADA! LOCUSTA, MINHA DILETA FEITICEIRA, ME DISSE QUE TU ÉS A PESSOA INDICADA, E DESEJO A TUA OPINIÃO SOBRE ARTE!
AHH...
DESEJAIS MINHA OPINIÃO SOBRE ESCULTURAS OU PINTURAS?
SOBRE MÚSICA, MEU CARO! QUERO QUE ME OUÇAS CANTAR!
NÃO ERA ELE QUE CANTAVA MAL PRA BURRO?
O PRÓPRIO! MAS, ENQUANTO O SORTUDUS OUVIA SEU CANTO...
VAMOS SAIR DE FININHO E...
...EXECUTAR A SEGUNDA PARTE DO PLANO!
LA-KII-RUU!
UGH! É BOM MESMO!
SEGUNDO O PRIMO NOS EXPLICOU, É POR AQUI!
ESPERO QUE ELE ESTEJA CERTO!
ESTAVA, SIM! QUE SORTE!
MAS, COMO VAMOS ENTRAR?
SALA DO TESOURO IMPERIAL

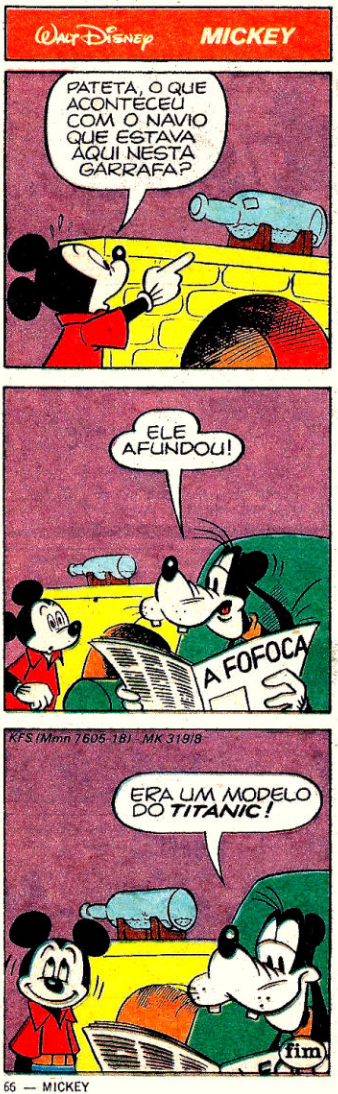
COM ESTE PÓ QUE A BRUXA DEU AO PRIMO!
AHH...
ATRAIA A ATENÇÃO DOS GUARDAS!
CERTO!
SALA DO TESOURO IMPERIAL
EI, SENHOR PRAETORIANUS*! TEM UM FÓSFORO AÍ?
HEIN? O QUE É ISSO?
*GUARDA DA MILÍCIA PRETORIANA.
"OS FÓSFOROS AINDA NÃO TINHAM SIDO INVENTADOS..."
E NÃO É PERMITIDO DESCER À SALA DO TESOURO!
CAIAM FORA!
AGORA...
"O CLXVII SOPROU O PÓ MÁGICO E..."
EI!
HÃ?
FUUU!
DORMIRAM NA HORA!
FOI MOLEZA! AS CHAVES ESTÃO AQUI!
PUXA! A FEITICEIRA NOS DEU UMA SORTE DAQUELAS!
ENQUANTO ISSO...
(GLUP!) TOMARA QUE OS PRIMOS TERMINEM LOGO COM O ROUBO!
LÁ-RI-RIIII!

PENA QUE NÃO DEU PRA CARREGAR MAIS!
TEMOS OURO PRO RESTO DA VIDA! VAMOS CHAMAR O PRIMO E DAR O FORA!
MAS SORTUDUS ESTAVA OCUPADO, OUVINDO NERUSCA CANTAR!
E ENTÃO, GOSTASTE DO MEU CANTO?
A-ADOREI, MAJESTADE! CANTAIS DIVINAMENTE!
FOLGO EM SABÊ-LO, POIS CANTAREI NO TEU CONFARREATIO*, Ó SORTUDUS!
CON-CONFA-O-QUÊ? QUE CONFA É ESSA?
*CASAMENTO.
ORA, POIS NÃO VAIS TE CASAR COM A MINHA PREZADA LOCUSTA?
AH, SIM! HÁ... QUALQUER DIA DESTES, NE? EH, EH!
NADA DISSO! LOCUSTA DESEJA TE DESPOSAR IMEDIATAMENTE! ESTÁS PRONTA, QUERIDINHA?
AAHH!
CLARO! JÁ ESTOU ATÉ VESTIDA DE NOIVA!
ÓTIMO! VAMOS AO CONIUGIUM*!
*MATRIMÔNIO.


DE REPENTE ME LEMBREI QUE TENHO DE IR ÀS TERMAS DE CARACALA! COM LICENÇA!
HÃ?
HEIN?
EI, PSIU! POR AQUI, PRIMO!
O ASSALTO SAIU PERFEITO!
BOA, PRIMOS!
VAMOS SAIR POR UMA PORTA NOS FUNDOS, QUE EU CONHEÇO BEM E ESTÁ SEMPRE ABERTA!
MAS... O BANDIDO FUGIU PRA NÃO SE CASAR COMIGO! GRR!
JUSTO EU, QUE O AJUDEI A ROUBAR TANTO!
HÃ?!
TUM!
TUM!
QUER DIZER QUE SORTUDUS É, NA VERDADE, UM RELES LATRONIS*?!
EXATO! MAS, A SORTE DELE VAI ACABAR!
VAI VOLTAR A SE CHAMAR AZARADUS!
*ASSALTANTE.
MAJESTADE, VOSSO TESOURO FOI ROUBADO POR TRÊS ELEMENTOS ESTRANHOS!
MALDIÇÃO! FECHEM TODAS AS SAÍDAS!
DEIXE COMIGO!
N.
ENTÃO A PORTA ESTAVA SEMPRE ABERTA, HEIN?
INCRÍVEL! ELA SE FECHOU SOZINHA!
BLAM!

AGARREM ESSES LADRÕES, POR ORDEM DE NERUSCA!
PEGA!
TASCA!
(GLUP!) TODA A GUARDA PRETORIANA CONTRA NÓS!
E ELES FORAM TODOS PRESOS?
NÃO, O AZARADUS CONSEGUIU ESCAPAR!
"NA LUTA, ELE CONSEGUIU TOMAR O PILUM* DE UM PRETORIANO..."
DÊ-ME ISSO AQUI!
IAU!
TUM!
*LANÇA.
"E..."
EH, EH! JÁ FUI CAMPEÃO DE SALTO COM VARA!
"A ATERRISSAGEM NÃO FOI MUITO FELIZ..."
UUI!
POF!
ELE CONSEGUIU CORRER PELO MONTE PALATINO ABAIXO E SE ESCONDEU NOS BAIRROS POBRES DE ROMA!
AHÁ!
ENTÃO ELE TEVE MAIS SORTE DO QUE OS OUTROS?
1313
CALE A BOCA E ESCUTE O FIM DA HISTÓRIA!
GLUP!

"ELE PASSOU DIAS ESCONDIDO NOS PIORES LUGARES..."
(GLUP!) DEVEM ESTAR A MINHA P-PROCURA...
UNO, DUO!
"VENDEU SUAS RICAS ROUPAS PRA COMER..."
QUANTO ME DÁ POR ISTO?
UM ÓBOLO! SÓ PODE SER COISA ROUBADA!
JACOBUS MERCATOR
"...E TEVE DE VIVER EM MEIO À ESCÓRIA DE ROMA!"
COMO SOU AZARADO...
"UM DIA, CONSEGUIU ALGUNS GRAVETOS E FEZ SUA PRIMEIRA COMIDA QUENTE EM MUITOS MESES..."
QUE BELEZA! HOJE TOMAREI SOPA DE CAPIM!
BLUB!
BLUB!
MAS, SE EM TODOS ESSES MESES OS OUTROS ESTAVAM NAS GALÉS, ELE NÃO ERA TÃO AZARADO, ASSIM!
AH, NÃO! TSS-TSS...
1313
176-671
"E COMO VOCÊ PENSA QUE COMEÇOU O FAMOSO INCÊNDIO QUE DESTRUIU ROMA, NO ANO 64 D.C.?"
FOGO!
SOCORRO!
AH, AH!
BAH!
AH, AH, AH!
1313
fim



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa

Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

MICKEY

MAIO DE 1979 - N.º 319

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Primaggio Mantovi. *Assistentes de Redação:* Walkíria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casella-to. *Pesquisadoras de Texto:* Elvira C. Castanoni, Suely H. Furukawa. *Argumentistas:* Ivan Saidenberg, Júlio A. Filho, Paulo de P. Lima. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Assistente de Produção:* Wilson Benvenutti. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Desenhistas:* Carlos E. Herrero, Euclides Miyaura, Roberto Fukue. *Assistentes de Arte:* Adilson J. dos Santos, Gerson Luiz B. Teixeira, Marco Aurélio Aragão, Sérgio Carpanese. *Letristas:* José Belmiro M. Monteiro, José R. Gregório, Paulo Ribeiro

DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Izomar Camargo Guilherme. *Chefe de Arte:* Luiz Podavin. *Desenhistas:* Adão A. Souto Veiga, Carlos Avalone, Moacir Rodrigues Soares, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim

CENTRO DE CRIAÇÃO E PRODUÇÃO

Diretor de Criação: Ruy Perotti Barbosa. *Assistente Administrativa:* Irene Valéria R. Scheel. *Editora-Chefe:* Edith F. de Abreu. *Assessor Editorial:* Walcir R. Carrasco. *Secretário de Redação:* Aython C. de Menezes. *Redator:* Ronivalter J. de Almeida. *Assistente de Redação:* Wagner Augusto. *Pesquisadora de Texto:* Sueli A. Mazze. *Pesquisadora:* Selete M. Brentan. *Chefe de Arte:* Adilson Fernandes. *Desenhistas:* Darly de Oliveira, Henrique L. Farias, José C. Gomes. *Diagramador:* Paulo S. Matuzaki. *Produtor de Texto:* Nivaldo R. Pissai. *Assistentes de Arte:* Carlos R. da Silva, Claudson R. da Rocha, Wanderlei da Silva **Colaboradores:** *Tradução:* José F. Rodrigues. *Desenho:* Irineu S. Rodrigues, Rodolpho A. Zalla. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Magda Stabile. *Arte-Final:* Acácio Ramos, Ana de Moraes, João B. N. Filho, Ricardo S. C. da Silva, Selma M. Bertolino. *Cores:* Carmen de B. Octaviano, Elizabeth Tarta San Martina, Marina H. Y. Leonel, Sônia R. A. de Castro

Arquivo Editorial: *Chefe:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira. *Representantes:* São Paulo - Esther Dessier Seabra, Lenicio Sanches. Rio - Ítalo Gargiullo. *Coordenação:* José Motta Filho e Ana Maria Romana Miwa.

Gerentes de Produto: Luiz Carlos Manho, Antonio Carlos Pereira da Silva, Joaquim Carlos Zaragoza

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Elizabeth Klock Guimarães. *Assistentes:* Artur Miranda de M. Carvalho, Paulo Sérgio Menon. *Criação:* Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Maria da Graça Ferrari e Paulo Borges Pereira (Redação). *Arte:* Alberto Llinares Martin (Layout e Ilustração), Aílton Alves Lacerda (Assistente de Arte), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (Arte-Final), José Moreno Cappucci (Produção)

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Gela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone: (011) 262-7977 - caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Cledomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Piapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O'Leary (Assunção); nos E.U.A.: M.Z Representantives, 112 Ferry St. (Newark 07105 - Nova Jérsei); em Portugal: Livraria Bertrand Sarl, r. João de Deus - Venda Nova, Apartado 37 (Amadora); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4 386, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
Registrada na D.C.D.P. do D. Policia Federal sob n.º 047 P 209/73.

No Salão do Automóvel Revell você encontra modelos que marcaram época: o Packard Victoria 1930, o sofisticado Duesenberg SJ de 1934, ou o esportivo Mercedes 540-K de 1939.

Montando esses kits você vai viver a emoção de possuir uma dessas maravilhosas máquinas. Porque os kits são em escala, com peças cromadas e janelas transparentes, inteiramente fiéis aos originais. Peça por peça. Detalhe por detalhe.

SALÃO DO AUTOMÓVEL REVELL

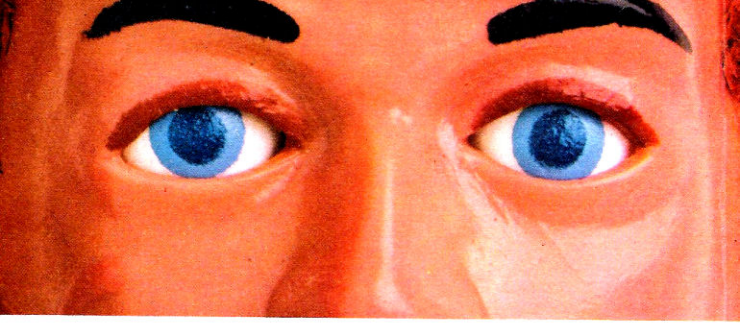
OS AUTOKITS

Revell

INDUSTRIA BRASILEIRA

PROFESSA

DUESENBERG SJ
PACKARD VICTORIA
MERCEDES 540-K



AGORA COM OLHOS DE ÁGUIA, FALCON FICOU MAIS HERÓI.

O seu companheiro de aventuras apresenta mais uma emocionante novidade: os olhos de águia.

Olhos que se movem de um lado para outro, comandados por uma pequena alavanca.

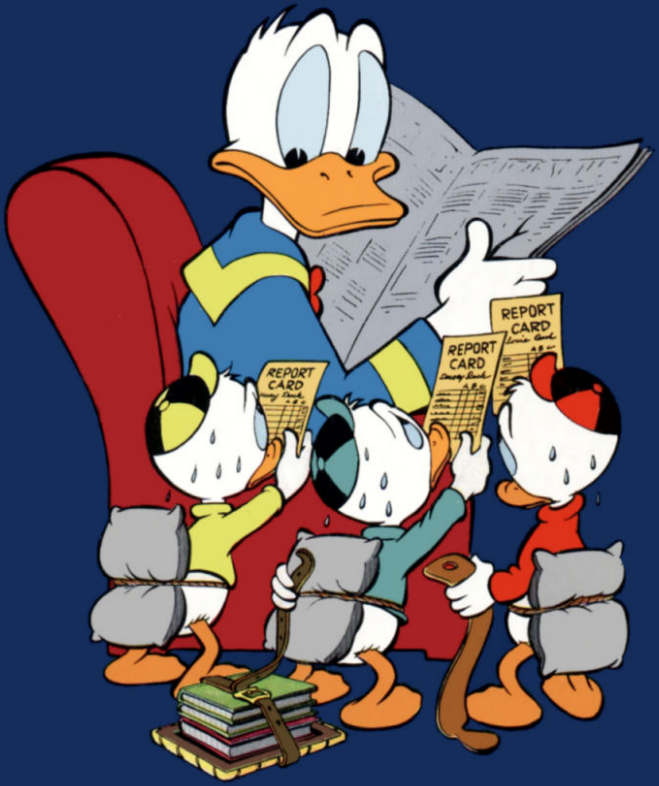
Agora nada escapa ao controle do Falcon. Ele está atento a todos os perigos.

E, com a ajuda do novo Falcon Ruivo, a turma ficou ainda mais forte.

Prepare-se para viver momentos inesquecíveis ao lado do seu herói, enfrentando os desafios da série "Olhos de Águia", com novas cartelas, novos jogos, novos veículos, novos equipamentos e empolgantes aventuras.

ESTE GIBI DIGITAL QUE VOCÊ ACABOU DE LER, FOI CRIADO À PARTIR DE UMA REVISTA QUE FOI COMPARTILHADA. AJUDE-NOS A RECUPERAR A MEMÓRIA DOS QUADRINHOS PUBLICADOS NO BRASIL. SE VOCÊ TEM QUADRINHOS ANTIGOS DISNEY, COMPARTILHE CONOSCO!

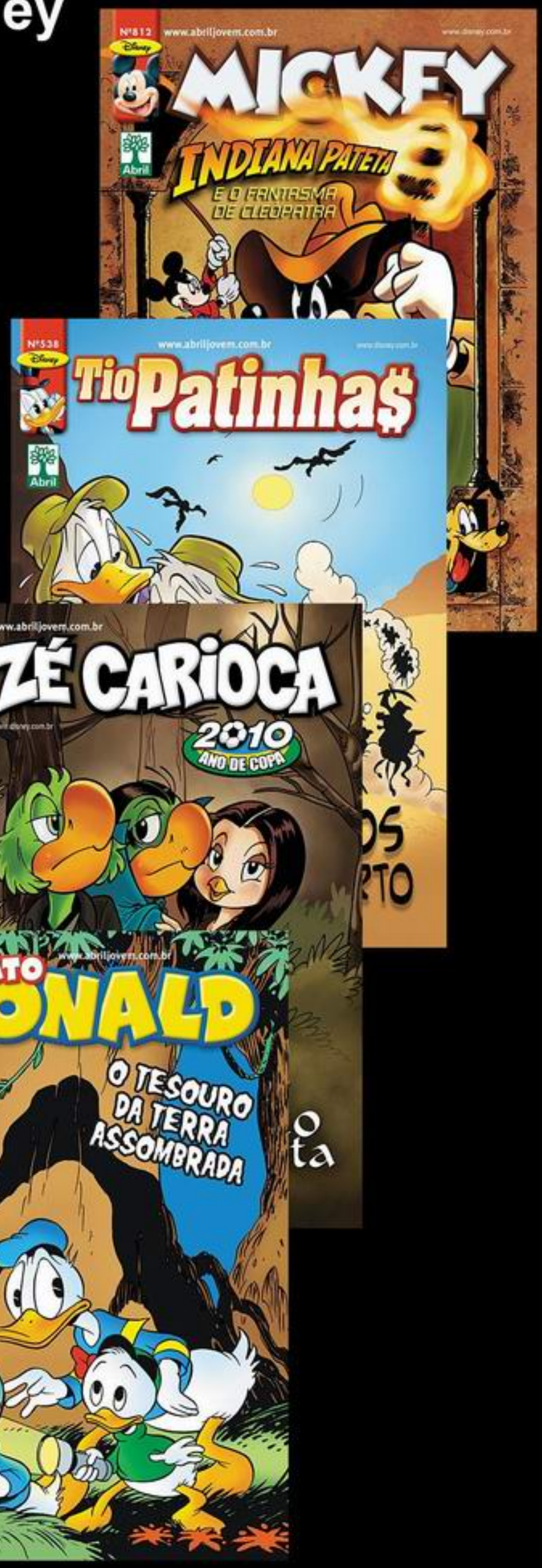
QUADRINHOS ANTIGOS
.BLOGSPOT.COM



Os quadrinhos Disney continuam a ser publicados mensalmente no Brasil!

Se você gostou desta edição antiga, compre as edições que estão nas bancas.

A industria de quadrinhos é feita por pessoas como eu e você, que tem família para sustentar e que precisam do seu dinheiro para pagar suas contas.



QUADRINHOS ANTIGOS
.BLOGSPOT.COM